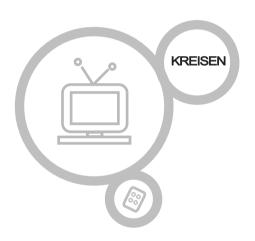
KREISEN

Colour Television

Owner's Manual



KR-270T

Please read this manual carefully before operating your set. Retain it for future reference.

See the label attached on the back cover and quote this information to your dealer when you require service.







WARNING:

TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER SERVICE-ABLE PARTS INSIDE. REFER TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

WARNING:

TO PREVENT FIRE OR SHOCK HAZARDS, DO NOT EXPOSE THIS PRODUCT TO RAIN OR MOISTURE.

NOTE TO CABLE/TV INSTALLER:

This reminder is provided to call the CATV system installer's attention to Article 820-40 of the National Electric Code (U.S.A.). The code provides guidelines for proper grounding and, in particular, specifies that the cable ground shall be connected to the grounding system of the building, as close to the point of the cable entry as practical.

REGULATORY INFORMATION

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception,

which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Any changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

Important safeguards for you and your new product

Your product has been manufactured and tested with your safety in mind. However, improper use can result in potential electrical shock or fire hazards. To avoid defeating the safeguards that have been built into your new product, please read and observe the following safety points when installing and using your new product, and save them for future reference.

Observing the simple precautions discussed in this booklet can help you get many years of enjoyment and safe operation that are built into your new product.

This product complies with all applicable U.S. Federal safety requirements, and those of the Canadian Standards Association.

1. Read Instructions

All the safety and operating instructions should be read before the product is operated.

2. Follow Instructions

All operating and use instructions should be followed.

3. Retain Instructions

The safety and operating instructions should be retained for future reference.

4. Heed Warnings

All warnings on the product and in the operating instructions should be adhered to.

5. Cleaning

Unplug this product from the wall outlet before cleaning. Do not use liquid cleaners or aerosol cleaners. Use a damp cloth for cleaning.

6. Water and Moisture

Do not use this product near water, for example, near a bath tub, wash bowl, kitchen sink, or laundry tub, in a wet basement, or near a swimming pool.

7. Accessories Carts and Stands

Do not place this product on a slippery or tilted surface, or on an unstable cart, stand, tripod, bracket, or table. The product may slide or fall, causing serious injury to a child or adult, and serious damage to the product. Use only with a cart, stand, tripod, bracket, or table recommended by the manufacturer, or sold with the product. Any mounting of the product should follow the manufacturer's instructions, and should use a mounting accessory recommended by the manufacturer.

8. Transporting Product

A product and cart combination should be moved with care. Quick stops, excessive force, and uneven surfaces may cause the product and cart combination to overturn.



9. Attachments

Do not use attachments not recommended by the product manufacturer as they may cause hazards.

10. Ventilation

Slots and openings in the cabinet are provided for ventilation and to ensure reliable operation of the product and to protect it from overheating, and these openings must not be blocked or covered. The openings should never be blocked by placing the product on a bed, sofa, rug, or other similar surface. This product should not be placed in a built-in installation such as a bookcase or rack unless proper ventilation is provided or the manufacturer's instructions have been adhered to.

11. Power Sources

This product should be operated only from the type of power source indicated on the marking label. If you are not sure of the type of power supply to your home, consult your product dealer or local power company. For products intended to operate from battery power, or other sources, refer to the operating instructions.

12. Power-Cord Polarization

This product is equipped with a three-wire grounding type plug, a plug having a third (grounding) pin. This plug will only fit into the grounding-type power outlet. This is a safety feature. If you are unable to insert the plug into the outlet, contact your electrician to replace your obsolete outlet. Do not defeat the safety purpose of the grounding-type plug.

13. Power-Cord Protection

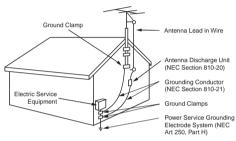
Power-supply cords should be routed so that they are not likely to be walked on or pinched by items placed upon or against them, paying particular attention to cords at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the product.

afety Instructions

14. Outdoor Antenna Grounding

If an outside antenna or cable system is connected to the product, be sure the antenna or cable system is grounded so as to provide some protection against voltage surges and built-up static charges. Article 810 of the National Electrical Code (U.S.A.), ANSI/ NFPA 70 provides information with regard to proper grounding of the mast and supporting structure, grounding of the lead-in wire to an antenna discharge unit, size of grounding conductors, location of antenna-discharge unit, connection to grounding electrodes, and requirements for the grounding electrode.

Example of Grounding According to National Electrical Code Instructions



NEC - National Electrical Code

15. Lightning

For added protection for this product (receiver) during a lightning storm, or when it is left unattended and unused for long periods of time, unplug it from the wall outlet and disconnect the antenna or cable system. This will prevent damage to the product due to lightning and power-line surges.

16. Power Lines

An outside antenna system should not be located in the vicinity of overhead power lines or other electric light or power circuits, or where it can fall into such power lines or circuits. When installing an outside antenna system, extreme care should be taken to keep from touching such power lines or circuits as contact with them might be fatal.

17. Overloading

Do not overload wall outlets and extension cords as this can result in a risk of fire or electric shock.

18. Object and Liquid Entry

Never push objects of any kind into this product through openings as they may touch dangerous voltage points or short-out parts that could result in

a fire or electric shock. Never spill liquid of any kind on the product.

19. Servicing

Do not attempt to service this product yourself as opening or removing covers may expose you to dangerous voltage or other hazards. Refer all servicing to qualified service personnel.

20. Damage Requiring Service

Unplug this product from the wall outlet and refer servicing to qualified service personnel under the following conditions:

- a. If the power-supply cord or plug is damaged.
- b. If liquid has been spilled, or objects have fallen into the product.
- c. If the product has been exposed to rain or water.
- d. If the product does not operate normally by following the operating instructions. Adjust only those controls that are covered by the operating instructions as an improper adjustment of other controls may result in damage and will often require extensive work by a qualified technician to restore the product to its normal operation.
- e. If the product has been dropped or the cabinet has been damaged.
- f. If the product exhibits a distinct change in performance.

21. Replacement Parts

When replacement parts are required, be sure the service technician has used replacement parts specified by the manufacturer or have the same characteristics as the original part. Unauthorized substitutions may result in fire, electric shock, or other hazards.

22. Safety Check

Upon completion of any service or repairs to this product, ask the service technician to perform safety checks to determine that the product is in proper operating condition.

23. Wall or Ceiling Mounting

The product should be mounted to a wall or ceiling only as recommended by the manufacturer. The product may slide or fall, causing serious injury to a child or adult, and serious damage to the product.

24 Heat

The product should be situated away from heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other products (including amplifiers) that produce heat.

Warnings	2	AVL (Auto Volume Leveler) Stereo/SAP Broadcasts Setup	
Safety Instructions	3-4	Setting up TV stations	22-23
Contents	5	Memorizing the Channels with Auto Add/Delete Channels with Manual	22-23
Location and function of controls Remote control handset Battery installation	6-9	Fine Tuning Adjustment Favorite Channels Setup	
Front panel Back panel		Time Menu Clock On/Off Time	24-25
Installation	10	Auto sleep / Sleep timer	
Connection to External equipment Connecting to an Inside Antenna Setup Connecting to an Outdoor Antenna Setup VCR Setup	11-14	Special Menu CSM (Colour Status Memory) Caption Caption/Text	26
Cable TV Setup External A/V Source Setup DVD Setup DTV Setup PC/DTV Setup		Lock Menu Lock Menu options Lock Menu Setup	27-28
Basic operation On and Off / Programme selection	15	RGB-PC Menu PC Setup	29
Volume adjustment On screen language selection (option)		PIP (Picture-In-Picture) Feature Watching PIP Moving the PIP	30-31
On screen menus Menu selection	16	Swapping the PIP Selecting a Input Signal Source for the PIP Programme selection for sub picture	
Picture adjustment PSM (Picture Status Memory)	17-18	Programme scan	
Manual Picture Control Picture Format		External Control Device Setup	32-39
	10.01	Displayable Monitor Specification	40
Sound adjustment SSM (Sound Status Memory) Balance	19-21	Troubleshooting Check list	43

Contents

EN

-ocation and function of controls

- All the functions can be controlled with the remote control handset.
- Some functions can also be adjusted with the buttons on the front panel of the set.

(4)

- Before you use the remote control handset, please install the batteries.

POWER

switches the set on from standby or off to standby.

NUMBER BUTTONS

PSM (Picture Status Memory) recalls your preferred picture setting.

recails your preferred picture setting.

FCR (Favorite Channels Setup)

MENU

selects a menu.

EXIT

exits from each mode.

CC

Select a closed caption: Off, EZ Mute, and On.

PIP

Switches the sub picture on or off.

PIP PR +/-

Selects a program for the sub picture.

SWAP

Alternates between main and sub picture.

PIP INPUT

Selects the input mode for the sub picture.

PIP POSITION

relocates the sub picture in clockwise direction.

STILL

freezes motion of the sub picture.

SCAN

switches on the programme scan mode through 4/12 sub pictures.

MUTE

switches the sound on or off.

ARC

select your desired picture format.

SSM (Sound Status Memory)

recalls your preferred sound setting.

1/11

INPUT SELECT

PC/DVI

SLEEP

PIP PR+ PIP PR- SWAP PIP INPUT

KREISEN

selects the language during dual language broadcast.

selects the sound output (option).

INPUT SELECT

select TV, AV1, AV2, S-VIDEO, COMPONENT, RGB-DTV, RGB-PC, RGB-DVI mode. switches the set on from standby.

▲ / ▼ (Programme Up/Down)

selects a programme or a menu item. switches the set on from standby.

◀ / ► (Volume Down/Up)

adjusts the volume. adjusts menu settings.

OK

accepts your selection or displays the current mode.

PC/DVI

selects COMPONENT, RGB-DTV, RGB-PC, RGB-DVI mode.

SLEEP

sets the sleep timer.

Q.VIEW

returns to the previously viewed programme.

Battery installation

ocation and function of controls

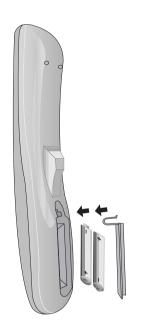
1

To insert batteries, turn the remote control handset over and remove the battery cover.



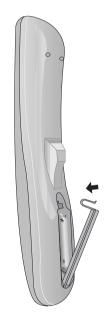


Put the two batteries into the compartment observing battery polarity.



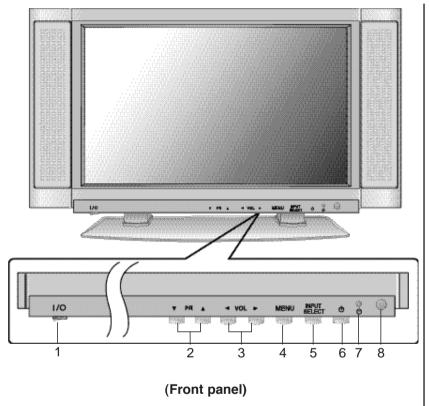


Replace the cover.



To avoid damage from possible battery leakage, remove the batteries if you do not plan to use the remote control handset for an extended period time. Do not use batteries of differing age or type. Always discard of batteries safely.

Location and function of controls Front panel



1. MAIN POWER

switches the set on or off.

2. ▲ / ▼ (Programme Up/Down)

selects a programme or a menu item. switches the set on from standby.

3. ◀ / ► (Volume Down/Up)

adjusts the volume. adjusts menu settings.

4. MENU

selects a menu.

5. INPUT SELECT

selects **TV**, **AV1**, **AV2**, **S-VIDEO**, **COMPONENT RGB-DTV**, **RGB-PC**, **RGB-DVI** mode. switches the set on from standby.

6. POWER (I / ₺)

switches the set on from standby or off to standby.

7. POWER/STANDBY INDICATOR (也)

illuminates red in standby mode. illuminates green when the set is switched on.

8. REMOTE CONTROL SENSOR

0 0 111111111 1111111111 Q AUDIO (O Pb O Pr (:::::) Ô 0 0 0 0 0 0 (*****) 0 RS-232C INPUT (CONTROL/SERVICE) VIDEO AUDIO VIDEO AUDIO AUDIO S-VIDEO ANT. IN RGB INPUT AUDIO INPUT DVI INPUT AC INPUT COMPONENT INPUT (480)/480p/720p/1080l) AUDIO INPUT 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 RS-232C INPUT AUDIO/VIDEO INPUT **RGB INPUT** (CONTROL/SERVICE) PORT S-VIDEO INPUT **AUDIO INPUT DVI INPUT AUDIO INPUT / COMPONENT Antenna INPUT** INPUT (480i/480p/720p/ 1080i) **POWER CORD**

Back panel ocation and function of controls

Power

This set operates on an AC mains supply, the voltage is as indicated on the label on the back cover. Never apply DC power to the set. In the event of thunderstorms or powercuts, please pull out the aerial and mains plugs.

Warning

To prevent fire or shock hazard, do not expose the set to rain or moisture. Do not rub or strike the Active Matrix LCD with anything hard as this may scratch, mar, or damage the Active Matrix LCD permanently.

Service

Never remove the back cover of the set as this can expose you to very high voltage and other hazards. If the set does not operate properly, unplug it and call your dealer.

Aerial

Connect the aerial cable to the socket marked 1775 Ω on the back cover. For the best reception an outdoor aerial should be used.

Location

Position your set so that no bright light or sunlight falls directly onto the screen. Care should be taken not to expose the set to any unnecessary vibration, moisture, dust or heat. Also ensure that the set is placed in a position to allow a free flow of air. Do not cover the ventilation openings on the back cover.

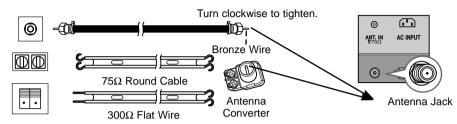
Cleaning

Unplug the set before cleaning the face of the LCD Screen. Dust the set by wiping the screen and the cabinet with a soft, clean cloth. If the screen requires additional cleaning, use a clean, damp cloth. Do not use liquid cleaners or aerosol cleaners.

Connecting to an Inside Antenna Setup

- Typical wall antenna jack used in apartment buildings, connect the antenna cable as shown below. (Use the correct type of antenna cable for the type of wall antenna jack.)





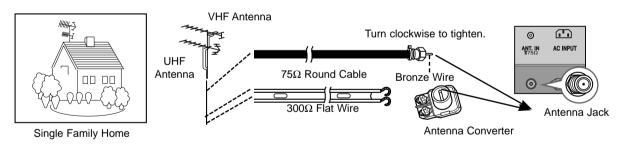
Apartment Buildings

Wall Connection Jack

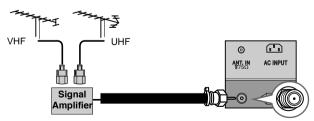
- If you have a 75Ω round cable, insert the bronze wire and then tighten the connection nut. If you have a 300Ω flat wire, connect the twisted wire to the antenna converter and then connect the converter to the antenna jack on the TV.
- If using 75 Ω round cable, do not bend the bronze wire. It may cause poor picture quality.

Connecting to an Outdoor Antenna Setup

- This type of antenna is commonly used in single family dwellings.



- In poor signal areas, to get better picture quality, install a signal amplifier to the antenna as shown to the right.
- If signal needs to be split for two TVs, use an antenna signal splitter for connection.



nnection equipmen

EN

VCR Setup

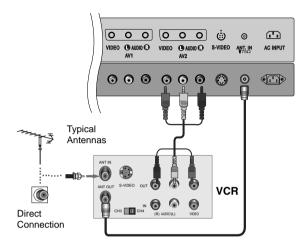
 In Video mode, TV automatically reverts to TV mode if the CH ◀ / ► button or number buttons are pressed.

Connection 1

Set VCR switch to 3 or 4 and then tune TV to the same channel number.

Connection 2

- Connect the audio/video output jacks on VCR to the corresponding input jacks on the TV. When connecting the TV to a VCR, match the jack colors (Video = yellow, Audio Left = white, and Audio Right = red).
- 2. Insert a video tape into the VCR and press PLAY on the VCR. (Refer to the VCR owner's manual.)
- Use the INPUT SELECT button on the remote control to select AV1 or AV2. (If connected to S-VIDEO on side panel, select the S-Video external input source.)



Cable TV Setup

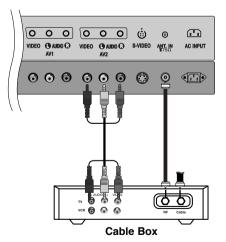
- After subscribing to a local cable TV service and installing a converter, you can watch cable TV programming.
- For further cable TV information, contact a local cable service provider.

Connection 1

- 1. Select 3 or 4 with channel switch on cable box.
- 2. Tune the TV channel to the same selected output channel of cable box.
- 3. Select channels at the cable box or with the cable box remote control.

Connection 2

- Connect the audio/video output jacks on Cable Box to the corresponding input jacks on the TV. When connecting the TV to Cable Box, match the jack colors
- (Video = yellow, Audio Left = white, and Audio Right = red).
- Use the INPUT SELECT button on the remote control to select AV1 or AV2.
- 3. Select channels with the cable box remote control.



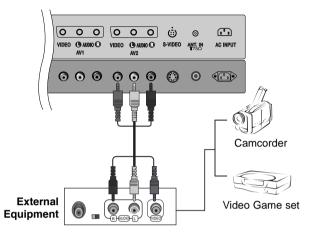
External A/V Source Setup

Connections

Connect the audio/video output jacks on the external A/V equipment to the corresponding input jacks on the TV. When connecting the TV to external A/V equipment, match the jack colors (Video = yellow, Audio Left = white, and Audio Right = red).

Viewing Setup

- 1. Turn on the external A/V equipment.
- Use the INPUT SELECT button on the remote control to select AV1 or AV2.
- 3. Operate the corresponding external equipment. Refer to external equipment operating guide.



DVD Setup

Connections

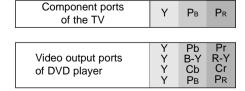
Connect the DVD video outputs to the COMPONENT (Y, PB, PR) jacks and connect the DVD audio outputs to the AUDIO jacks.

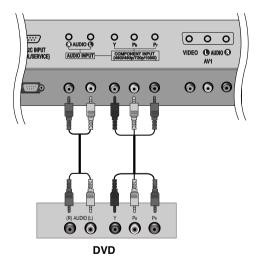
Viewing Setup

- 1. Turn on the DVD player, insert a DVD.
- Use the INPUT SELECT or PC/DVI button on the remote control to select COMPONENT.
- 3. Refer to the DVD player's manual for operating instructions.

· Component Input ports

To get better picture quality, connect a DVD player to the component input ports as shown below.





onnection

EN

equipmen

DTV Setup

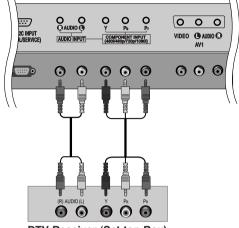
To watch digitally broadcast programs, purchase and connect a digital set-top box.

Connections

Connect the digital set-top box video outputs to the COMPONENT (Y, P_B , P_R) jacks and connect the digital set-top box audio outputs to the AUDIO jacks.

Viewing Setup

- 1. Turn on the digital set-top box. (Refer to the owner's manual for the digital set-top box.)
- 2. Use the **INPUT SELECT** or **PC/DVI** button on the remote control to select **COMPONENT**.



DTV Receiver (Set-top Box)

PC/ DTV Setup

- After setup, be sure to select RGB-PC source on TV.

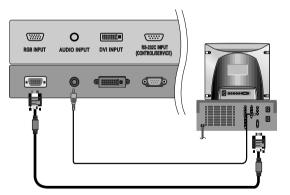
Connections

- Set the monitor output resolution on the PC before connecting to the TV.
- 2. Connect the TV to the PC with the PC cable.
- 3. Connect the PC audio output to the TV's PC SOUND input.

Viewing Setup

- 1. Turn on the PC.
- Use the INPUT SELECT or PC/DVI button on the remote control to select RGB-PC or RGB-DTV.

Note: When the set is inputted RGB-DTV signal in RGB-PC mode, automatically it is set to RGB-DTV mode.



On and Off

Press the main power button to switch the set on.

If the set is in standby mode, press the POWER, ▲ / ▼, INPUT SELECT, PC/DVI or NUMBER buttons on the remote control handset to switch it on fully.

Press the **POWER** button on the remote control handset.

The set reverts to standby mode.

Press the main power button again to switch the set off.

2

Programme selection

You can select a programme number with the \triangle / ∇ or NUMBER buttons.



Volume adjustment

Press the ◀ / ▶ button to adjust the volume.

If you want to switch the sound off, press the MUTE button. You can cancel it by pressing the MUTE, ◀ / ▶, SSM or I/II button.



On screen language selection (option)

Press the **MENU** button and then use \blacktriangle / \blacktriangledown button to select the SPECIAL menu.

Press the ▶ button and then use ▲ / ▼ button to select **Language**.

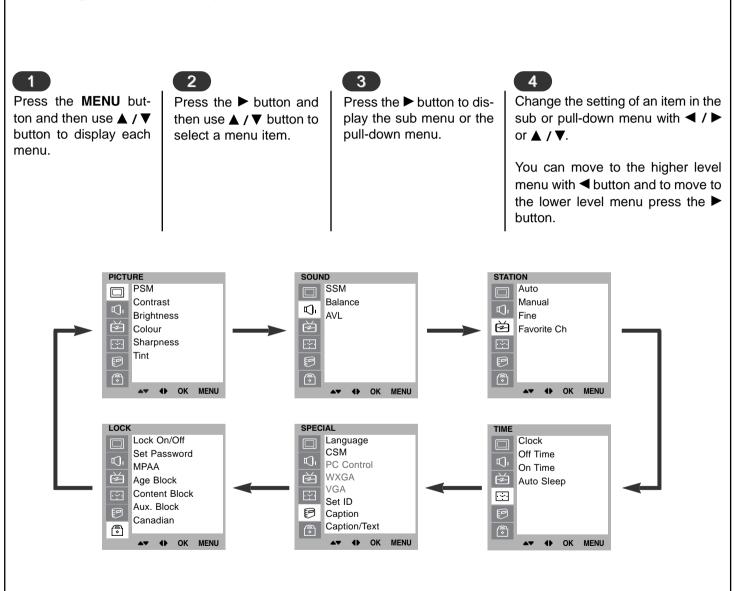
Press the \blacktriangleright button and then use \blacktriangle / \blacktriangledown button to select your desired language. All the on screen displays will appear in the selected language.

Repeatedly press the **MENU** button to return to normal TV viewing.

Basic operation

n screen menus Menu selection

- The dialogue between you and your set takes place on screen with an operator menu. The buttons required for the operating steps are also displayed.



PSM (Picture Status Memory)

Press the **MENU** button and then use ▲ / ▼ button to select the PICTURE menu.

Press the ▶ button and then use ▲ / ▼ button to select **PSM**.

Press the ▶ button and then use ▲ / ▼ button to select a picture setting on the **PSM** pull-down menu.

Repeatedly press the **MENU** button to return to normal TV viewing.

You can also recall a desired picture (**Dynamic**, **Standard**, **Mild** or **User**) with **PSM** button on the remote control. The picture **Dynamic**, **Standard** and **Mild** are programmed for good picture reproduction at the factory and cannot be changed.

Manual Picture Control

Press the **MENU** button and then use **△** / **▼** button to select the PICTURE menu.

Press the ▶ button and then use ▲ / ▼ button to select the desired picture option.

Press the ▶ button and then use ◀ / ▶ button to make appropriate adjustments.

You can adjust picture contrast, brightness, colour, sharpness and tint to the levels you prefer.









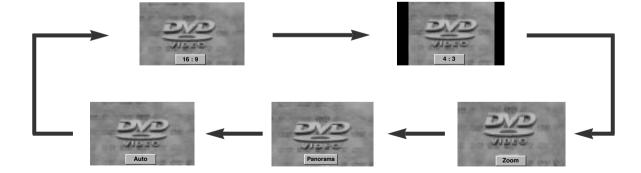
cture adjustment

Picture adjustment Picture Format

Picture format

You can watch TV in various picture formats; 16:9, 4:3, Zoom, Panorama, Auto. Repeatedly press the **ARC** button to select your desired picture format.

- 1. Press the **ARC** button to select a desired picture format.
 - Each press of ARC button changes the screen display as shown below.
 - You can also select 16:9, 4:3, Zoom, Panorama, Auto in the SCREEN menu.



SSM (Sound Status Memory)

Press the **MENU** button and then use ▲ / ▼ button to select the SOUND menu.

Press the ▶ button and then use ▲ / ▼ button to select **SSM**.

Press the ▶ button and then use ▲ / ▼ button to select a sound setting on the **SSM** pull-down menu.

Repeatedly press the **MENU** button to return to normal TV viewing.

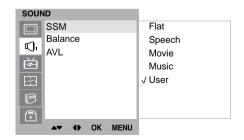
Sound Frequency Adjustment

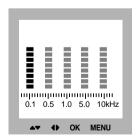
- a. Press the ▶ button in **User**.
- b. Select a sound band by pressing the◄ / ► button.
- c. Make appropriate sound level with the ▲ / ▼ button.
- d. Press the **OK** button to store it for the sound **User**.

The display **Stored** will appear.

You can also recall a desired sound (Flat, Speech, Movie, Music or User) with SSM button on the remote control. The sound Flat, Speech, Movie and Music are programmed for good sound reproduction at the factory and cannot be changed.







Sound adjustment

EN

Balance

Press the **MENU** button and then use ▲ / ▼ button to select the SOUND menu.

Press the ▶ button and then use ▲ / ▼ button to select the desired sound item.

Press the ▶ button and then use ◀ / ▶ button to make appropriate adjustments.

Repeatedly press the **MENU** button to return to normal TV viewing.

AVL (Auto Volume Leveler)

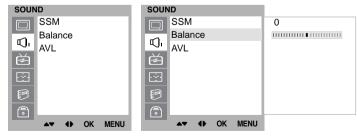
Press the **MENU** button and then use \blacktriangle / \blacktriangledown button to select the SOUND menu.

Press the \blacktriangleright button and then use \blacktriangle / \blacktriangledown button to select **AVL**.

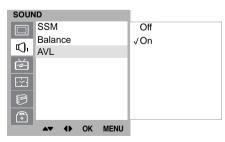
Press the \blacktriangleright button and then use \blacktriangle / \blacktriangledown button to select **On** or **Off**.

Repeatedly press the MENU button to return to normal TV viewing.

This feature maintains an equal volume level; even if you change channels.

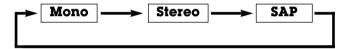






Stereo/SAP Broadcasts Setup

- The TV can receive MTS stereo programs and any SAP (Secondary Audio Program) that accompanies the stereo program, if the broadcaster transmits an additional sound signal as well as the original one.
- Mono: The primary language is heard from left and right speakers. Signal mode is mono.
- Stereo: The primary language is heard from left and right speakers. Signal mode is stereo.
- SAP: The secondary language is heard from left and right speakers.



- 1. Press the **I/II** button repeatedly.
- Select mono sound mode if the signal is not clear or in poor signal reception areas.
- Stereo, SAP mode are available only if included on the broadcast signal.

Sound adjustment

Memorizing the Channels with Auto

- For Auto to work, the programming source must be connected to the TV and the TV must be receiving programming signals either over-the-air or from a cable-type service provider.
- 1. Press the **MENU** button and then use ▲ / ▼ button to select the Station menu.
- 2. Press the ▶ button and then use ▲ / ▼ button to select **Auto.**
- 3. Press the ▶ button to begin the channel search.
 - Wait for auto program to complete the channel search cycle before choosing a channel. The TV scans for over-the-air channels and then channels provided by a cable service.

NOTES

- When the channel search is complete, use the ▲ / ▼ buttons to review the memorized channels.
- If you press the **OK** button in Auto, the function will stop and only channels programming up to that time will remain.
- Auto function can memorize only the channels which are being received at that time.

Add/Delete Channels with Manual

- You can manually include or erase individual channels.
- 1. Press the **MENU** button and then use ▲ / ▼ button to select the Station menu.
- Press the button and then use ▲ / ▼ button to select Manual.
- 3. Press the ▶ button and then use ▲ / ▼ button to select a channel you want to add to memory or erase.
- 4. Press the ▼ button and then use ◀ / ▶ button to select **Memory** (add) or **Erase** (delete).
- Press the **EXIT** button to save and return to TV viewing.
 The current channel is added to Memory or Erased from the channel list.

The display **Stored** will appear.









Fine Tuning Adjustment

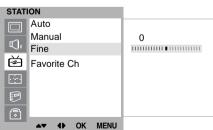
- This function adjusts the pictures stability and condition when it is poor.
- 1. Press the **MENU** button and then use ▲ / ▼ button to select the Station menu.
- Press the button and then use ▲ / ▼ button to select Fine.
- Use the ◀ / ▶ button to adjust the picture to your preference.
- 4. Press the **EXIT** button to save and return to TV viewing.

Favorite Channels Setup

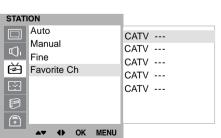
- Favorite Channel lets you quickly tune in up to 5 channels of your choice without having to wait for the TV to scan through all the in-between channels.
- 1. Press the **MENU** button and then use ▲ / ▼ button to select the Station menu.
- 2. Press the ▶ button and then use ▲ / ▼ button to select Favorite ch..
- 3. Press the ▶ button and then use ▲ / ▼ button to select the first favorite channel position.
- 4. Use the ◀ / ▶ button to set the desired channel number for first favorite channel.
- 5. Repeat steps 3 to 4 to memorize other channels.
- 6. Press the **OK** button to save.

Repeatedly press the **FCR** button to select stored favourite programmes.









stations

Clock

You must set the time correctly before using on/off time function.

Press the **MENU** button and then ▲ / ▼ button to select the TIME menu.

Press the ▶ button and then ▲ /▼ button to select **Clock**.

Press the ▶ button and then ▲ /▼ button to adjust the hour.

Press the ▶ button and then ▲ / ▼ button to adjust the minute.

Press the **MENU** or **OK** button to save.

On/Off Time

The off timer automatically switches the set to standby at the preset time.

Press the **MENU** button and then ▲ / ▼ button to select the TIME menu.

Press the ▶ button and then ▲ / ▼ button to select **Off Time** or **On Time**.

Press the \triangleright button and then \triangle / ∇ button to select **On**.

To cancel **Off/On Time** function, press the ▲ / ▼ button to select **Off**.

Press the ▶ button and then ▲ / ▼ button to adjust the hour.

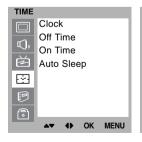
Press the ▶ button and then ▲ / ▼ button to adjust the minute.

Only On time function; Press the ▶ button and then ▲ / ▼ button to adjust volume level and programe number.

Press the **MENU** or **OK** to save.

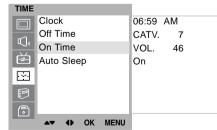
Note:

- a.In the event of power interruption (disconnection or power failure), the clock must be reset.
- b.Two hours after the set is switched on by the on time function it will automatically switch back to standby mode unless a button has been pressed.
- c.Once the on or off time is set, these functions operate daily at the preset time.
- d.Off Timer function overrides On Timer function if they are set to the same time.
- e.The set must be in standby mode for the On Timer to work.









Auto sleep

If you select **On** on the **Auto Sleep** menu, the set will automatically switch itself to standby mode approximately ten minutes after a TV station stops broadcasting.

Press the **MENU** button and then \triangle / ∇ button to select the TIME menu.

Press the ▶ button and then ▲ / ▼ button to select **Auto Sleep**.

Press the \blacktriangleright button and then \blacktriangle / \blacktriangledown button to select **On** or **Off**.

Press the **MENU** or **OK** button to save.

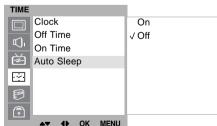
Sleep timer

You don't have to remember to switch the set off before you go to sleep. The sleep timer automatically switches the set to standby after the preset time has elapsed. Press the **SLEEP** button to select the number of minutes. The display ' • · · · ' will appear on the screen, followed by **10**, **20**, **30**, **60**, **90**, **120**, **180** and **240**. The timer begins to count down from the number of minutes selected.

Note:

- a.To view the remaining sleep time, press the SLEEP button once.
- b.To cancel the sleep time, repeatedly press the **SLEEP** button until the display ' [---]' appears.
- c. When you switch the set off, the set releases the preset sleep time.







CSM (Colour Status Memory)

To initialize values (reset to default settings), select the **Normal** option.

Press the **MENU** button and then ▲ / ▼ button to select the SPECIAL menu.

Press the ▶ button and then ▲ / ▼ button to select **CSM**.

Press the \blacktriangleright button and then \blacktriangle / \blacktriangledown button to select the desired colour temperature.

Press the **MENU** button to save.

Caption

Use the **cc** button repeatedly to select Captions.

EZ Mute shows the selected captions option (if available on program) when the TV sound is muted.

Press the **MENU** button and then use \blacktriangle / \blacktriangledown button to select the SPECIAL menu.

Press the ▶ button and then use ▲ / ▼ button to select **Caption**.

Press the ▶ button and then use ▲ / ▼ button to select **Off**, **On** or **Ez Mute**.

Press the MENU or OK button to save.

Note: It's not available in Component and RGB-PC modes.

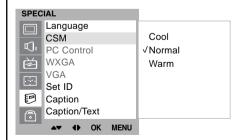
Caption/Text

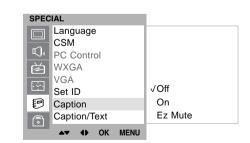
Press the **menu** button and then use ▲ / ▼ button to select the SPE-CIAL menu.

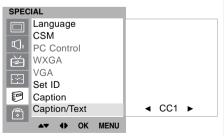
Press the ▶ button and then use ▲ / ▼ button to select Caption/Text.

Use the ◀ / ▶ button to select your caption selection. Your choices are: CC1, CC2, CC3, CC4, Text 1, Text 2, Text3 and Text4.

Press the **EXIT** button to save and return to TV viewing.







Lock Menu Options

Parental Control can be used to block specific channels, ratings and other viewing sources.

The Parental Control Function (V-Chip) is used to block program viewing based on the ratings sent by the broadcast station. The default setting is to allow all programs to be viewed. Viewing can be blocked by the type of program and by the categories chosen to be blocked. It is also possible to block all program viewing for a time period. To use this function, the following must be set:

1. Ratings and categories to be blocked. 2. Set a password 3. Enable the lock

V-Chip rating and categories

Rating guidelines are provided by broadcast stations. Most television programs and television movies can be blocked by TV Rating and/or Individual Categories. Movies that have been shown at the theaters or direct-to-video movies use the Movie Rating System (MPAA) only.

For Movies previously shown in theaters:

Movie Ratings:

Unblocked

• G and Above (general audience)

• PG and Above (parental guidance suggested)

PG-13 and Above (13 years and older)
NC-17 and Above (18 years and older)

• X (adult)

If you set PG-13 and Above : G and PG movies will be available . PG-13. NC-17 and X will be blocked.

For Television programs including made-for-TV movies:

General TV Ratings:

Unblocked

• TV-G and Above (general audience) (individual categories

do not apply)

• TV-PG and Above (parental guidance suggested)

TV-14 and Above (14 years and older)TV-MA (mature audience)

Children TV Ratings:

Unblocked

• TV-Y and Above (youth) (individual content categories

do not apply)

• TV-Y7 (youth, 7 years and older)

Content Categories:

• Dialog - sexual dialogue (applies to TV-PG and Above,

TV-14, Unblocked)

• Language - adult language (applies to TV-PG and Above,

TV-14 and Above, TV-MA,

Unblocked)

• Sex scenes - sexual situations (applies to TV-PG and Above,

TV-14 and Above, TV-MA,

Unblocked)

• Violence (applies to TV-PG and Above,

TV-14 and Above, TV-MA,

Unblocked)

• F Violence - fantasy violence (applies to TV-PG and Above,

TV-14 and Above, TV-MA,

Unblocked)

For Canadian English/French language rating system:

Canadian English language rating system:

• C and Above (Children)

• C8+ and Above (8 years and up)

• G and Above (General programming. Suitable for all

audiences.)

PG and Above (Parental guidance suggested)
 14+and Above (Viewers 14 years and older)

• 18+ (Adult programming)

Unblocked

Canadian French language rating system:

• G (General)

8 ans+
13 ans+
16 ans+
(8 years and older)
(13 years and older)
(16 years and older)

• 18 ans+ (Adults only)

Unblocked

ock Menu

Lock Menu Setup

- 1. Press the **MENU** button and then use ▲ / ▼ button to select the LOCK menu. Then, press the ▶ button.
 - If **Lock** is already set, enter the password requested.
 - The TV is set with the initial password "0-0-0-0".
- 2. Setting Lock on/off:

Press the ▲ /▼ button to select **Lock on/off**.

Use the ◀ / ▶ button to select **on** or **off**.

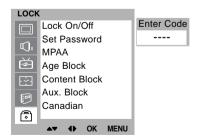
3. Set password:

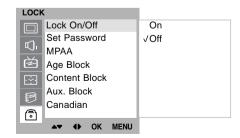
Press the ▲ / ▼ button to select **Set password**.

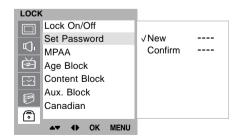
Press the ▶ button and then enter a four digit password.

Enter it again when requested.

- 4. Press the ▲ /▼ button to select type of blocking to be set .
- 5. Press the ▶ button and then use ▲ / ▼ button to select type of ratings to block .
 - Age block, Content block, and Canadian menus, also have sub menus. So, repeat steps 4 and 5 in the sub menu, to set the types of blocking and ratings.







You can adjust horizontal/vertical position, clock, phase, and auto-configure, reset as you prefer.

Press the **MENU** button and then ▲ / ▼ button to select the SPECIAL menu.

Press the \blacktriangleright button and then \blacktriangle / \blacktriangledown button to select the desired picture item.

Press the ◀ / ▶ button to make appropriate adjustments.

H-Position / V-Position

This function is to adjust picture to left/right and up/down as you prefer.

Clock

This function is to minimize any vertical bars or stripes visible on the screen background. And the horizontal screen size will also change.

Phase

This function allows you to remove any horizontal noise and clear or sharpen the image of characters.

Auto-configure

This function is for the automatic adjustment of the screen position, clock and phase. The displayed image will disappear for a few seconds while the Auto-configuration is in progress.

Reset

This function allows you to return to the good picture reproduction programmed at the factory and cannot be changed.

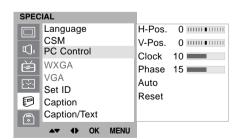
Note: Some signal from some graphics boards may not function properly. If the results are unsatisfactory, adjust your monitor's position, clock and phase manually.

Press the **OK** button to store it for the PC monitor picture. Press the **EXIT** button to return to PC mode.

WXGA (or VGA (Only RGB[DVI] mode))

- a: When the resolution of the PC is 1280X768 in RGB-PC mode, select WXGA On on the special menu.
- b: When the set is inputted DVI-480p signal in VGA mode, select 480p on the special menu.







RGB-PC Menu

EN

- PIP lets you view 2 different inputs (sources) on your monitor screen at the same time. One source will be large, and the other source will show a smaller inset image.
- PIP is not available in **Lock On** mode only.

Watching PIP

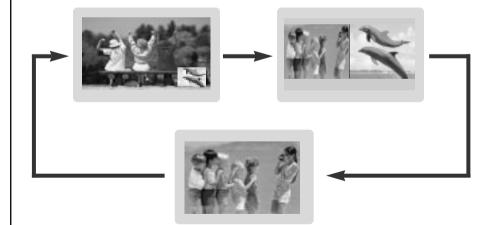
Press the **PIP** button to show the sub picture.

• Each press of **PIP** button changes the screen display as shown below.

Moving the PIP

Press the **PIP POSITION** button.

Press the **PIP POSITION** button repeatedly until desired position is achieved. The sub pictures move clockwise.





Picture-In-Picture)

Swapping the PIP

Press the **SWAP** button to exchange the main and sub pictures.

Selecting a Input Signal Source for the PIP

Use the PIP INPUT button to select the input source for the sub picture.



Programme scan

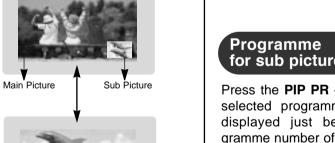
This function enables you to search all the stored stations on 4 or 12 sub pictures and see your favorite station by exchanging the main and sub pictures.

Press the SCAN button repeatedly to select POP4/POP12.

The selected sub or main pictures search all the stored stations.

Press the **EXIT** button to switch off sub or main pictures.

This function works in the following mode: AV1, AV2, S-VIDEO, COMPO-NENT(480i).



Programme selection for sub picture

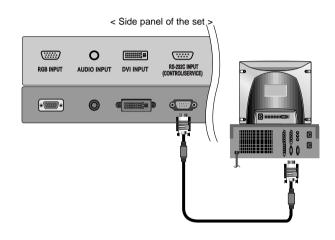
Press the PIP PR +/- button. The selected programme number is displayed just below the programme number of main picture.





- Connect the RS-232C input jack to an external control device (such as a computer or an A/V control system) and control the set's functions externally.

How to connect external control equipment



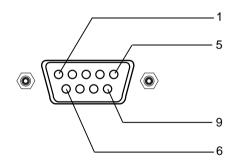
Connect the serial port of the control device to the RS-232C jack on the set.

RS-232C connection cables are not supplied with the Monitor.

The Monitor remote control and front panel controls (except main power) will not be functional if the set is controlled by a PC computer or other external device.

Type of connector; D-Sub 9-pin male

No.	Pin name
1	No connection
2	RXD (Receive data)
3	TXD (Transmit data)
4	DTR (DTE side ready)
5	GND
6	DSR (DCE side ready)
7	RTS (Ready to send)
8	CTS (Clear to send)
9	No Connection



Communication Parameters

• Baud rate : 115200 bps (UART)

Data length: 8 bitsParity: NoneStop bit: 1 bit

• Communication code : ASCII code

Set ID

Press the **MENU** button and then use ▲ / ▼ button to select the SPECIAL menu.

Press the ▶ button and then use ▲ / ▼ button to select Set ID.

Press the ▶ button and then use ◀ / ▶ button to adjust Set ID to choose the desired monitor ID number.

The adjustment range of **Set ID** is $1 \sim 99$.

Use this function to specify a monitor ID number.

Language CSM PC Control ₩XGA Set ID VGA Caption Caption/Text ▲▼ ◆ OK MENU

Command Reference List

	COMMAND 1	COMMAND 2	DATA (Hexadecimal)
01. Power	k	а	0 ~ 1
02. Input Select	k	m	0 ~ 7
03. Aspect Ratio	k	q	0 ~ 5
04. Screen Mute	k	b	0 ~ 1
05. Volume Mute	k	С	0 ~ 1
06. Volume Control	k	i	0 ~ 64
07. Contrast	k	d	0 ~ 64
08. Brightness	k	е	0 ~ 64
09. Colour	k	f	0 ~ 64
10. Tint	k		0 ~ 64
11. Sharpness	k	g	0 ~ 64
12. Remote control lock mode	k	р	0 ~ 1
13. PIP/Twin	k	r	0 ~ 2
14. PIP position	k	s	0~3
15. Balance	k	j	0 ~ 64
16. Colour temperature	k	u	0 ~ 2
17. PIP input source	k	У	0 ~ 4
18. SSM	k	h	1 ~ 5
19. AVL	k	k	0 ~ 1
20. Auto Sleep	k	n	0 ~ 1
21. Horizontal Shift	k	V	0 ~ C6
22. Vertical Shift	k	W	0 ~ 27
23. Auto Configure	k	1	1
24. Reset	k	!	1
25. On screen language selection	k	^	0 ~ 2
26. Programme Selection	k	%	0 ~ 1
27. Programme Number input	k	\$	0 ~ 125
28. PSM	k	t	0 ~ 3

Transmission / Receiving Protocol Transmission [Command1][Command2][][Set ID][][Data][Cr]

* [Command 1] : First command to control set.

(j or k)

* [Command 2] : To control PDP set.

* [Set ID] : You can adjust the set ID to choose

> desired monitor ID number in special menu. See previous page. Adjustment range is 1 ~ 99. When selecting Set ID '0', every connected PDP set is controlled.

: To transmit command data.

* [DATA] Transmit 'FF' data to read status of

command.

* [Cr] : Carriage Return ASCII code '0x0D'

* [] : ASCII code 'space (0x20)'

OK Acknowledgement

[Command2][][Set ID][][OK][Data][x]

* The Monitor transmits ACK (acknowledgement) based on this format when receiving normal data. At this time, if the data is data read mode, it indicates present status data. If the data is data write mode, it returns the data of the PC computer.

Error Acknowledgement

[Command2][][Set ID][][NG][x]

* The Monitor transmits ACK (acknowledgement) based on this format when receiving abnormal data from non-viable functions or communication errors.

01. Power (Command2: a)

► To control Power On/Off of the set.

Transmission

[k][a][][Set ID][][Data][Cr]

Data 0 : Power Off 1 : Power On

Acknowledgement

[a][][Set ID][][OK][Data][x]

► To show Power On/Off.

Transmission

[k][a][][Set ID][][FF][Cr]

Data 0 : Power Off 1 : Power On

Acknowledgement

[a][][Set ID][][OK][Data][x]

* In like manner, if other functions transmit 'FF' data based on this format, Acknowledgement data feed back presents status about each function.

02. Input Select (Command2: m) (Main Picture Input)

To select input source for the set. You can also select an input source using the INPUT SELECT button on the set's remote control.

Transmission

[k][m][][Set ID][][Data][Cr]

Data 0:TV 4 : Component 1:AV1 5 : RGB-PC 2:AV2 6: RGB-DTV 3 : S-Video 7: RGB-DVI

<u>Acknowledgement</u>

[m][][Set ID][][OK][Data][x]

03. Aspect Ratio (Command2 : q) (Main picture format)

➤ To adjust the screen format.
You can also adjust the screen format using the ARC
(Aspect Ratio Control) button on remote control handset.

Transmission

[k][q][][Set ID][][Data][Cr]

Data 0 : 16:9 3 : Zoom 1 : 14:9 4 : Panorama 2 : 4:3 5 : Auto

<u>Acknowledgement</u>

[q][][Set ID][][OK][Data][x]

* Using the PC input, you select either 16:9 or 4:3 screen aspect

04. Screen Mute (Command2 : b)

To select screen mute on/off.

Transmission

[k][b][][Set ID][][Data][Cr]

Data 0 : Screen mute off (Picture on) 1 : Screen mute on (Picture off)

<u>Acknowledgement</u>

[b][][Set ID][][OK][Data][x]

05. Volume Mute (Command2 : c)

➤ To control volume mute on/off.
You can also adjust mute using the MUTE button on remote control handset.

Transmission

[k][c][][Set ID][][Data][Cr]

Data 1 : Volume mute on (Volume off) 0 : Volume mute off (Volume on)

<u>Acknowledgement</u>

[c][][Set ID][][OK][Data][x]

06. Volume Control (Command2: i)

To adjust volume.

You can also adjust volume with the volume buttons on remote control handset.

Transmission

[k][i][][Set ID][][Data][Cr]

Data Min: 0 ~ Max: 64

• Refer to 'Real data mapping 1'. See page 37.

<u>Acknowledgement</u>

[i][][Set ID][][OK][Data][x]

07. Contrast (Command2 : d)

To adjust screen contrast. You can also adjust contrast in the PICTURE menu.

Transmission

[k][d][][Set ID][][Data][Cr]

Data Min: 0 ~ Max: 64

• Refer to 'Real data mapping 1'. See page 37.

<u>Acknowledgement</u>

[d][][Set ID][][OK][Data][x]

08. Brightness (Command2 : e)

▶ To adjust screen brightness. You can also adjust brightness in the PICTURE menu.

<u>Transmission</u>

[k][e][][Set ID][][Data][Cr]

Data Min: 0 ~ Max: 64

• Refer to 'Real data mapping 1'. See page 37.

Acknowledgement

[e][][Set ID][][OK][Data][x]

09. Colour (Command2: f)

To adjust the screen color. You can also adjust color in the PICTURE menu.

Transmission

[k][f][][Set ID][][Data][Cr]

Data Min: 0 ~ Max: 64

• Refer to 'Real data mapping 1'. See page 37.

Acknowledgement

[f][][Set ID][][OK][Data][x]

10. Tint (Command2: I)

To adjust the screen tint. You can also adjust tint in the PICTURE menu.

Transmission

[k][l][][Set ID][][Data][Cr]

Data Red: 0 ~ Green: 64

* Refer to 'Real data mapping 1'. See page 37.

<u>Acknowledgement</u>

[I][][Set ID][][OK][Data][x]

11. Sharpness (Command2 : q)

To adjust the screen sharpness. You can also adjust sharpness in the PICTURE menu.

Transmission

[k][g][][Set ID][][Data][Cr]

Data Min: 0 ~ Max: 64

• Refer to 'Real data mapping 1'. See page 37.

<u>Acknowledgement</u>

[g][][Set ID][][OK][Data][x]

12. Remote Control Lock Mode (Command2 : p)

To lock the remote control and front panel controls on the

Transmission

[k][p][][Set ID][][Data][Cr]

Data 0: off

1: on

Acknowledgement

[p][][Set ID][][OK][Data][x]

• If you're not using the remote control, use this mode. When main power is on/off, remote control lock is released.

13. PIP / Twin (Command2: r)

To control the PIP (Picture In picture) or TWIN picture. You can also control the PIP/TWIN picture using the PIP or TWIN button on the remote control handset or in the PIP/DW menu.

Transmission

[k][r][][Set ID][][Data][Cr]

Data 0: off 1: PIP 2: DW

Acknowledgement

[r][][Set ID][][OK][Data][x]

14. PIP Position (Command2 : s)

To select sub picture position for PIP. You can also adjust the sub picture position using POSITION on the remote control handset or in the PIP/DW menu.

Transmission

[k][s][][Set ID][][Data][Cr]

Data 0: Right down on screen

- 1: Left down on screen
- 2: Left up on screen
- 3: Right up on screen

Acknowledgement

[s][][Set ID][][OK][Data][x]

15. Balance (Command2: j)

To adjust balance.

You can also adjust balance in the SOUND menu.

Transmission

[k][j][][Set ID][][Data][Cr]

Data Min: 0 ~ Max: 64

• Refer to 'Real data mapping 1'. See page 37.

Acknowledgement

[j][][Set ID][][OK][Data][x]

16. Colour Temperature (Command2 : u)

► To adjust colour temperature.
You can also adjust CSM in the PICTURE menu.

Transmission

[k][u][][Set ID][][Data][Cr]

Data 0: Cool 1: Normal 2: Warm

Acknowledgement

[u][][Set ID][][OK][Data][x]

17. PIP Input Select (Command2: y)

To select input source for sub picture in PIP/Twin picture mode.

Transmission

[k][y][][Set ID][][Data][Cr]

Data 0 : TV 3 : S-Video

1 : AV1 2 : AV2 4 : Component(480i)

<u>Acknowledgement</u>

[y][][Set ID][][OK][Data][x]

* In Component 480i for main picture, you can select RGB and DVi for sub picture.

Real data mapping 1

0 : Step 0

. A : Step 10 (SET ID 10)

F: Step 15 (SET ID 15)
10: Step 16 (SET ID 16)

64 : Step 100

Real data mapping 2

0:-10 5:-9 A:-8 ... 2D:-1 32:0 37:+1 ... 5F:+9

64: +10

4 : Music

5 : User

18. SSM (Command2: h)

To select sound mode.

Transmission

[k][h][][Set ID][][Data][Cr]

Data 1 : Flat 2 : Speech

3 : Movie

Acknowledgement

[h][][Set ID][][OK][Data][x]

19. AVL (Command2 : k)

To keeps on an equal volume level even if you change programmes.

Transmission

[k][k][][Set ID][][Data][Cr]

Data 0: Off

1: On

<u>Acknowledgement</u>

[k][][Set ID][][OK][Data][x]

Device Control External

20. Auto Sleep (Command2 : n)

► If there is no input signal, the set turn off automatically after 10 minutes.

Transmission

[k][n][][Set ID][][Data][Cr]

Data 0: Off

1: On

Acknowledgement

[n][][Set ID][][OK][Data][x]

21. Horizontal Shift (Command2: v)

To adjust picture to left/right as you prefer.

Transmission

[k][v][][Set ID][][Data][Cr]

Data 0:0~c6

<u>Acknowledgement</u>

[v][][Set ID][][OK][Data][x]

22. Vertical Shift (Command2: w)

► To adjust picture to up/down as you prefer.

Transmission

[k][w][][Set ID][][Data][Cr]

Data 0:0~27

Acknowledgement

[w][][Set ID][][OK][Data][x]

23. Auto Configure (Command2 : ~)

To adjust picture position and minimize image shaking automatically. It works only in RGB (PC) mode.

Transmission

[k][~][][Set ID][][Data][Cr]

Data 1: Auto Configure start

<u>Acknowledgement</u>

[~][][Set ID][][OK][Data][x]

24. Reset (Command2:!)

▶ To return to the good picture reproduction programmed at the factory and cannot be changed.

Transmission

[k][!][][Set ID][][Data][Cr]

Data 1: Reset start

<u>Acknowledgement</u>

[!][][Set ID][][OK][Data][x]

25. On screen language selection (Command2 : ^)

➤ To select your desired language.

Transmission

[k][^][][Set ID][][Data][Cr]

Data 0 : English 1 : French 2 : Spain

<u>Acknowledgement</u>

[^][][Set ID][][OK][Data][x]

26. Programme selection (Command2:%)

► To select a programme for the main picture.

Transmission

[k][%][][Set ID][][Data][Cr]

Data 0 : Ch Up

1 : Ch Down

<u>Acknowledgement</u>

[%][][Set ID][][OK][Data][x]

27. Programme Number input (Command2: \$)

► To select a programme.

Transmission

[k][\$][][Set ID][][Data][Cr]

Data 0:0~125

<u>Acknowledgement</u>

[\$][][Set ID][][OK][Data][x]

28. PSM (Command2:t)

► To select picture mode.

Transmission

[k][t][][Set ID][][Data][Cr]

Data 0 : Dynamic

2 : Mild

1 : Standard 3 : User

<u>Acknowledgement</u>

[t][][Set ID][][OK][Data][x]

Displayable Monitor Specification

RGB Mode / DVI Mode

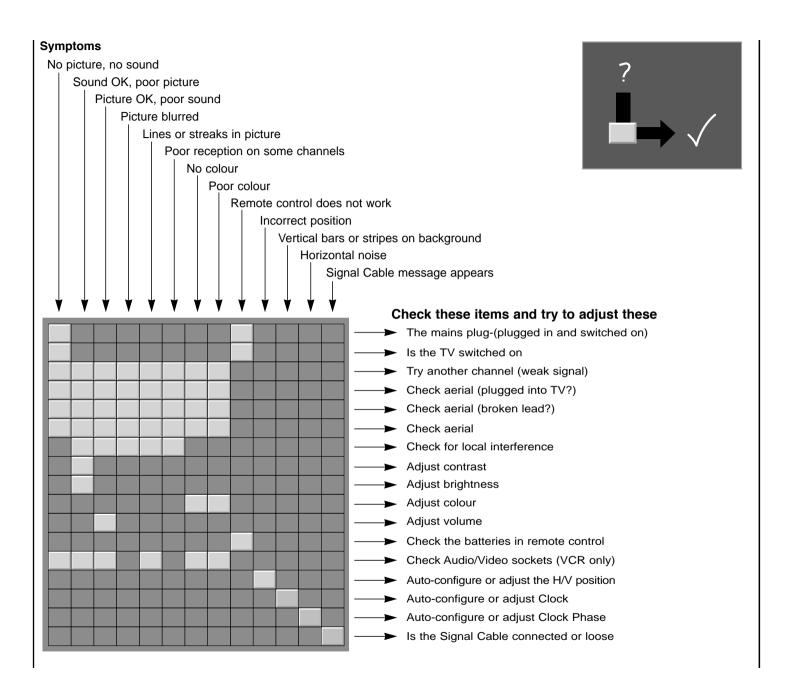
MODE	Resolution	Horizontal Frequency (KHz)	Vertical Frequency (Hz)	
DOC	720X400	31.469	70.08	
DOS		37.927	85.03	
VGA	640X480	31.500	60.00	
		37.500	67.00	
		37.861	72.80	
		37.500	75.00	
		43.269	85.00	
SVGA	800X600	35.156	56.25	
		37.879	60.31	
		48.077	72.18	
		46.875	75.00	
		53.674	85.06	
XGA	1024X768	48.363	60.00	
		56.476	70.06	
		60.023	75.02	
		68.677	84.99	
SXGA	1152X864	54.348	60.05	
WXGA	1280X768	47.700	60.00	
		60.150	75.00	
SXGA	1280X1024	63.981	60.02	
MAC	832X624	49.725	74.55	

(Synchronization input form : separate)

Note:

- a. If the set is cold, there may be a small "flicker" when the set is switched on. This is normal, there is nothing wrong with the set.
- b. If possible, use the VESA 1,024x768@60Hz video mode to obtain the best image quality for your LCD monitor. If used to PC vertical frequency 85Hz, some noise can be seen when PIP is on. In this case, set the PC vertical frequency to 60Hz. The set has been pre-adjusted to the mode VESA 1,024x768@60Hz.
- c. Some dot defects may appear on the screen, like Red, Green or Blue spots. However, this will have no impact or effect on the monitor performance.
- d. Do not press the LCD screen with your finger for a long time as this may produce some temporary distortion effects on the screen.
- e. When the PC screen appears on the set, a message may appear on the screen, and the message will differ according to the Window system version (Win98, 2000). If a message appears click "Next" until the message finishes.
- f. If the message "Out Of Range" appears on the screen, adjust the PC as in the 'Displayable Monitor Specification' section.





Troubleshootir Check list



KREISEN

Televisor en color

MANUAL DEL USUARIO



KR-270T

Por favor, lea atentamente este manual antes de utilizar el aparato.

Consérvelo para futuras consultas.

Consulte la etiqueta adherida en la cubierta posterior y proporcione dicha información a su proveedor cuando necesite asistencia técnica.







ADVERTENCIA:

PARA REDUCIR EL RIESGO DE CHOQUE ELÉCTRICO NO QUITE LA CUBIERTA (O PARTE POSTERIOR). NO HAY PARTES DE SERVICIO PARA EL USUARIO EN EL INTERIOR DEL APARATO. CONSULTE AL PERSONAL DE SERVICIO CALIFICADO.



El símbolo del rayo con punta en forma de flecha dentro de un triángulo equilátero, está destinado para alertar al usuario de la presencia de "voltaje peligroso" sin aislar dentro de la cubierta del producto que podría ser de magnitud suficiente para constituir un riesgo de choque eléctrico a las personas.



El signo de exclamación dentro del triángulo equilátero tiene la intención de alertar al usuario de la presencia de importantes instrucciones de operación y mantenimiento (servicio) en la literatura que acompaña este producto.

ADVERTENCIA:

PARA PREVENIR EL RIESGO DE INCENDIO O CHOQUE ELÉCTRICO, NO EXPONGA ESTE PRODUCTO A LA LLUVIA O HUMEDAD.

NOTA PARA EL INSTALADOR DE CABLE/TV.

Este recordatorio intenta atraer la atención del instalador del sistema CATV de acuerdo al artículo 820-40 del Código Eléctrico Nacional (U.S.A.). El código provee instrucciones para la correcta conexión y, en particular, especifica que la conexión a tierra debe ser conectada al sistema de cableado a tierra del edificio, tan cercano al punto de entrada del cable como sea factible.

INFORMACIÓN DE REGLAMENTACIÓN:

Este equipo ha sido probado y cumple con los límites establecidos para un dispositivo digital de Clase B, según la parte 15 de las Normas de la FCC. Estos límites han sido diseñados para ofrecer una protección razonable contra interferencias perjudiciales cuando el equipo es operado en una instalación residencial. Este equipo genera, usa y puede emitir energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza de acuerdo con el manual de instrucciones, puede ocasionar interferencia perjudiciales a las comunica-ciones de radio. Sin embargo, no existe garantía que no se presenten interferencias en una instalación en particular. Si este equipo causa interferencias perjudiciales en la recepción de radio o televisión, lo que se puede comprobar apagando y encendiendo el equipo, se aconseja al usuario que trate de corregir la interferencia con una o más de las siguientes medidas:

- Cambie la orientación o reubique la antena receptora.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a un tomacorriente en un circuito diferente al que se encuentra conectado el receptor.
- Consulte a su distribuidor o un técnico experto en radio/TV para obtener ayuda.

Todo cambio o modificaciones que no estén expresamente aprobados por la parte responsable del cumplimiento puede anular la autorización del usuario para operar el equipo.

Precauciones importantes sobre seguridad para usted y su nuevo producto.

Su aparato ha sido fabricado y probado teniendo en cuenta su seguridad. Sin embargo, el uso indebido del mismo puede resultar en riesgos de choque eléctrico o incendio. Para evitar que fallen las precauciones de seguridad que se han incorporado a su nuevo aparato, por favor lea y cumpla los siguientes puntos sobre seguridad cuando instale y use su nuevo aparato, y guárdelos para futuras referencias. Observando las simples precauciones que se mencionan en este manual puede ayudarlo a tener muchos años de disfrute y operación segura que se incorporan en su nuevo producto.

Este producto cumple con todos los requisitos de seguridad Federales aplicables de los USA, y los de la Asociación de Estándares Canadiense.

1. Lea las Instrucciones

Todas las instrucciones de seguridad y operación deben leerse antes de usar el aparato.

2. Siga las Instrucciones

Deben seguirse todas las instrucciones de operación y uso.

3. Conserve las Instrucciones

Las instrucciones de seguridad y operación deben guardarse para futuras referencias.

4. Tome en Cuenta las Advertencias

Todas las advertencias en el aparato y en las instrucciones de operación deben ser cumplidas.

5. Limpieza

Desconecte este aparato del tomacorriente antes de limpiarlo. No utilice limpiadores líquidos ni en aerosol. Para limpiar el aparato utilice un paño húmedo.

6. Agua y Humedad

No use este aparato cerca del agua, por ejemplo, cerca de la tina de baño, lavabo, fregador o tina de lavar, en un sótano húmedo o cerca de una piscina.

7. Accesorios, Carritos y Soportes

No coloque este aparato sobre una superficie resbaladiza o inclinada o sobre un carrito, soporte, trípode, repisa o mesa inestable. El aparato puede deslizarse o caerse, causando heridas graves a niños o adultos, además de estropearse seriamente. Utilícelo solamente con un carrito, soporte, trípode, repisa, o mesa recomendados por el fabricante, o vendidos con el aparato. Cualquier montaje del aparato debe seguir las instrucciones del fabricante, y debe utilizar accesorios de montaje recomendados por el fabricante.

8. Transporte del Producto

El conjunto del aparato y el carrito debe moverlo con cuidado. Las paradas rápidas, la fuerza excesiva y las superficies disparejas pueden causar que el conjunto del aparato y el carrito se vuelquen.



9. Aditamentos

No utilice aditamentos que no estén recomendados por el fabricante de este aparato ya que pueden causar peligros.

10. Ventilación

Las ranuras y aperturas en el gabinete son provistas para ventilación y para asegurar una operación confiable del aparato y protegerlo para que no se caliente excesivamente. Estas aperturas no deben ser cubiertas o bloqueadas. Las aperturas nunca deben ser bloqueadas colocando el aparato sobre la cama, sofá, alfombra u otra superficie similar. Este aparato no debe ser colocado en instalaciones cerradas como libreros o estantes a menos que disponga de una ventilación adecuada y se cumplan las instrucciones del fabricante.

11. Fuentes de Energía

Este aparato sólo debe operarse con el tipo de fuente de energía indicada en la etiqueta de fábrica. Si no está seguro del tipo energía que se suministra a su casa, consulte a su distribuidor del aparato o a la compañía eléctrica local. Para los productos diseñados para operar con baterías u otras fuentes, refiérase a las instrucciones de operación.

12. Polarización del Cordón de Alimentación

Este producto está equipado con un enchufe polarizado de línea de corriente alterna (un enchufe que tiene una clavija más ancha que la otra). Este enchufe sólo encajará en el tomacorriente en una sola dirección. Esto constituye una característica de seguridad. Si no puede insertar el enchufe completamente en el tomacorriente, trate invirtiendo el enchufe. Si aún no puede encajar, contacte a un electricista para que le cambie el tomacorriente. No anule el propósito de seguridad del enchufe polarizado.

13. Protección del Cordón de Alimentación

Los cables de alimentación deben colocarse de manera que nadie pueda caminar sobre ellos o ser presionados por artículos colocados sobre o contra ellos, poniendo mucha atención a las partes donde los cables se conectan a los enchufes, tomacorrientes y los puntos por donde salen del aparato.

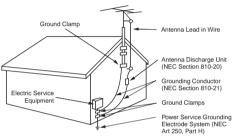
ES

3

14. Conexión a Tierra de una Antena Externa

Si una antena exterior o sistema de cable es conectado al aparato, asegúrese que la antena o el sistema por cable estén conectados a tierra, para proporcionar protección contra descargas eléctricas y cargas estáticas acumuladas. El artículo 810 del Código Eléctrico Nacional (U.S.A.), ANSI/ NFPA 70 proporciona información sobre la conexión a tierra adecuada del mástil y la estructura de soporte, la conexión a tierra del cable de entrada a una unidad de descarga de antena, tamaño de los conductores con conexión a tierra, ubicación de la unidad de descarga de antena, conexión a los electrodos con conexión a tierra, y requisitos para el electrodo con conexión a tierra.

Ejemplo de cómo Conectar a Tierra de Acuerdo con las Instrucciones del Código Eléctrico Nacional



NEC - Código Eléctrico Nacional

15. Relámpagos

Para mayor protección a este aparato (receptor) durante una tormenta eléctrica, o cuando se deja sin atender y sin usar por mucho tiempo, desenchúfelo del tomacorriente y desconecte la antena o el sistema por cable. Esto evitará que se estropee el aparato debido a los relámpagos y a los aumentos de tensión en la línea de alimentación.

16. Líneas Eléctricas

Un sistema de antena externa no debe estar ubicado cerca de las líneas aéreas de alimentación ni otros circuitos de iluminación y alimentación, o donde pueda caer sobre dichas líneas o circuitos. Cuando instale un sistema de antena externa, debe tomarse sumo cuidado para evitar que toque a dichas líneas o circuitos de alimentación ya que el contacto con ellos puede ser fatal.

17. Sobrecarga

No sobrecargue los tomacorrientes y extensiones eléctricas ya que esto puede resultar en riesgo de incendio o choques eléctricos.

18. Introducción de objetos Sólidos y Líquidos

Nunca introduzca objetos de ninguna clase dentro de este aparato a través de las ranuras del gabinete ya que pueden tocar puntos de volta-je peligrosos u ocasionar corto circuito en las partes que podría resultar en incendio o choque eléctrico. Nunca derrame líquidos de ninguna clase sobre el aparato.

19. Servicio

No intente reparar este aparato usted mismo ya que si abriese o quitase las cubiertas puede exponerlo a voltaje peligroso u otros peligros. Solicite cualquier reparación a personal de servicio calificado.

20. Daño que Requiere de Servicio

Desenchufe este aparato del tomacorriente y solicite las reparaciones al personal de servicio calificado cuando se produzcan las siguientes condiciones:

- a. Si se ha dañado el cordón de alimentación o el enchufe.
- b. Si se ha derramado líquido o se han caído objetos en el interior del aparato.
- c. Si el aparato ha estado expuesto a la lluvia o agua.
- d. Si el aparato no opera normalmente al seguir las instrucciones de operación. Ajuste solamente los controles indicados en las instrucciones de operación ya que un ajuste inapropiado de otros controles puede resultar en averías y a menudo requerirá el trabajo intenso de un técnico calificado para hacer que el aparato vuelva a funcionar normalmente.
- e. Si se ha caído el aparato o si el gabinete ha sido dañado de cualquier forma.
- f. Si el aparato muestra un cambio notable en el

21. Piezas de Repuesto

Cuando sea necesario reemplazar piezas, asegúrese que el técnico de servicio haya empleado piezas de repuestos especificadas por el fabricante o que tengan las mismas características que la original. Sustituciones no autorizadas puede resultar en incendio, choque eléctrico u otros peligros.

22. Comprobación de Seguridad

Luego de completarse algún trabajo de mantenimiento o reparación de este aparato, solicite al técnico de servicio que realice las comprobaciones de seguridad para determinar que el aparato está en las condiciones apropiadas de funcionamiento.

23. Montaje de Pared o Techo

El aparato debe ser montado a una pared o techo solamente como lo recomienda el fabricante. El aparato puede resbalar o caer, causándole serias lesiones a un niño o adulto, así como serios daños al aparato.

24. Calor

El aparato debe ser colocado lejos de fuentes de calor tales como radiadores, calentadores, estufas u otros aparatos (incluidos amplificadores) que produzcan calor.

Advertencia	2		22-23
Precauciones de Seguridad	3-4	Memorizando los canales por medio de la automátic Memorización de los Canales por medio de la manu-	
Contenido	5	Fine Tuning Adjustment Memorización de los canales favoritos	
Localización y función de los controles Mando a distancia Instalación de las pilas Panel frontal Panel Posterior	6-9		24-25
Instalación	10	Menú ESPECIAL	26
Conexión de equipos externos Conectando a una terminal de antena de pared Conectando una antena exterior Viendo VCR	11-14	CSM (Memoria de Estado de Color) Subtítulos Subtít/Text	20
Viendo VCR Viendo Cable TV Viendo una fuente externa de A/V Viendo DVD Viendo DTV		Menú Bloqueado Menú de BLOQUEO Bloqueo Paterno	27-28
Viendo PC/DTV		Menú RGB-PC	29
Operaciones básicas Encendido y apagado / Selección de programas Ajuste del volumen Selección del idioma en pantalla (opción)	15	Configuración del PC Función PIP (Imagen dentro de Imagen) Viendo la PIP (Imagen dentro de Imagen) Moviendo la sub-imagen	
Menús en pantalla Selección del menú	16	Alternancia entre la imagen principal y las imág secundarias	
Ajuste de la imagen PSM (Memoria del estado de imagen) Control Manual de temperaturas	17-18	Selección del modo de entrada para la imagen secur Selección de programas para la imagen secundaria Exploración del programa	
Formato de imagen		Ajuste Externo 3	32-39
Ajuste del sonido SSM (Memorización niveles de sonido) Balance AVL (Auto Nivelador de Volumen)	19-21	Especificación del monitor Guía para la solución de problemas	40 43
Disfrute de la transmisión Estéreo/SAP			

Contenido

los controles a Mando -ocalización y función de

- Todas las funciones pueden ser controladas mediante el mando a distancia. Asimismo, algunas funciones pueden aiustarse mediante los botones en el panel lateral del televisor.

- Inserte las pilas antes de utilizar el mando a distancia.

POWER

Enciende el televisor o lo pone en modo en espera.

NUMBER BUTTONS

PSM (Memoria de Estado de Imagen)

Eproduce el ajuste de imagen que usted haya seleccionado.

FCR (Memorización de los canales favoritos)

MENU

Selecciona un menú.

EXIT

Abandona el modo.

Selecciona el modo Subtítulos : Descon, Ez. Silenc. Conex.

activa o desactiva la imagen secundaria.

PIP PR +/-

selecciona un programa para la imagen secundaria.

SWAP

selecciona alternadamente imagen principal e imagen secundaria.

PIP INPUT

selecciona el modo de entrada para la imagen secundaria.

PIP POSITION

reubica la imagen secundaria en el sentido de las agujas del reloj.

STILL

congela el movimiento de la imagen secundaria.

SCAN

activa las imagen secundaria 4/12 del modo de búsqueda de programa.

MUTE

Conecta v desconecta el sonido.

ARC (Control de la Relación del Ancho a la Altura de la Imagen)

Seleccione el formato de pantalla que desea.

SSM (Memoria de aiuste de sonido)

Para seleccionar el ajuste de sonido preferido.

Selecciona el idioma durante emisiones en

Selecciona de salida de sonido (opción).

INPUT SELECT

Selecciona el modo TV, AV1, AV2, S-VIDEO, COMPONENT, RGB-DTV, RGB-PC, RGB-DVI. Permite conectar el televisor desde el modo en espera.

▲ /▼ (Programa Arriba / Abajo)

Selecciona un programa o elemento de menú. Permite conectar el televisor desde el modo en espera.

▼ / ► (Volumen Arriba / Abajo)

Aiusta el volumen.

Aiusta los elementos del menú.

Acepta su selección o permite visualizar el modo actual.

PC/DVI

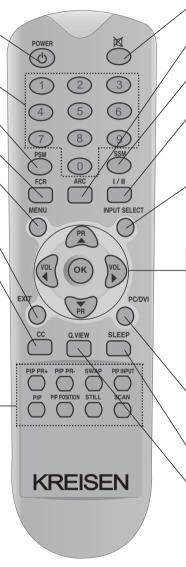
Selecciona el modo COMPONENT, RGB-DTV, RGB-PC, RGB-DVI.

SLEEP

Ajusta el temporizador para la desconexión automática.

Q.VIEW

Vuelve al programa visualizado anteriormente.

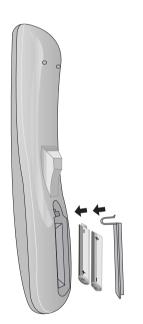


Abra la tapa del compartimiento de las pilas situada en la parte posterior e introduzca las pilas con la polaridad correcta.



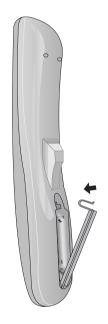
2

Inserte dos pilas según se indica mediante los símbolos de polaridad \oplus y \bigcirc , marcados en el alojamiento.



3

Vuelva a colocar la tapa.



Al objeto de no dañar el mando a distancia en el caso de fugas, extraiga las pilas si no va a utilizar el mando a distancia durante un período de tiempo prolongado. No mezcle diferentes tipos de pilas, nuevas y antiguas.

ES

Localización

nstalación de las pilas

y función de los controles

Localización y función de los controles Panel frontal

1 2 3 4 5 6 7 8 (Panel frontal)

1. ALIMENTACIÓN PRINCIPAL

2. ▲ / ▼ (Programa Arriba / Abajo)

para seleccionar un canal o una opción de menú.

para encender el televisor, si está en espera.

3. ◀ / ▶ (Volumen Arriba / Abajo)

para ajustar el volumen. para ajustar valores de menú.

4. MENU

para seleccionar un menú.

5. INPUT SELECT

Selecciona el modo TV, AV1, AV2, S-VIDEO, COMPONENT RGB-DTV, RGB-PC, RGB-DVI.

Permiten conectar el televisor desde el modo en espera.

6. POWER (I / ₺)

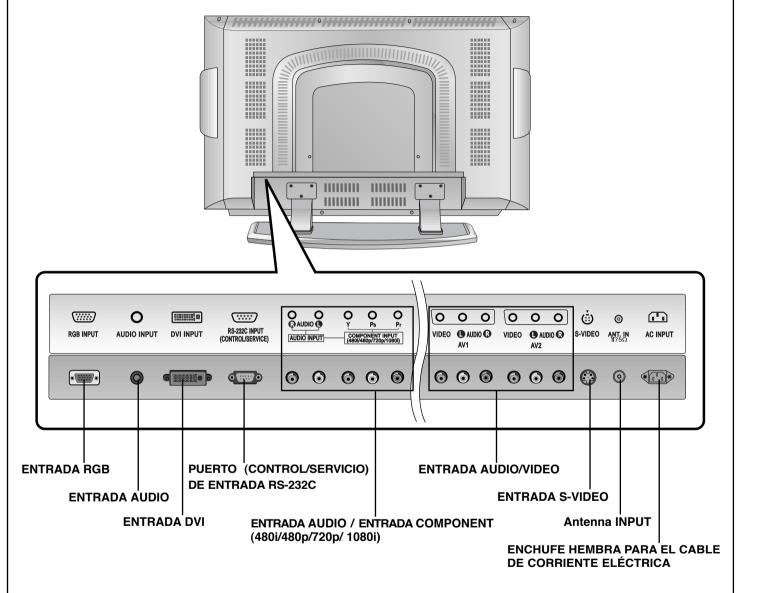
para encender el televisor, si está en espera, o para ponerlo en espera, si está apagado.

7. INDICADOR DE MODO DE ENCENDIDO / ESPERA (か)

Se ilumina en rojo en el modo de espera. Se ilumina en verde cuando el aparato está encendido.

8. SENSOR DE CONTROL REMOTO

Localización **Posterior** y función de los controles



Alimentación

El equipo funciona con el suministro eléctrico de la red que se especifica en la etiqueta situada en la parte posterior. No utilice nunca corriente continua con el aparato. Para proteger su aparato contra daños durante tormentas eléctricas, desenchúfelo de la red y quite el enchufe de la antena.

Advertencia

No exponga el aparato a la lluvia o la humedad pues puede incendiarse o dar sacudidas peligrosas. No permita ningún tipo de roce o fricción que pueda dañar permanentemente el Active Matrix LCD.

Servicio

No retire nunca la tapa posterior del aparato ya que esto le puede exponer a corrientes de muy alta tensión y a otros peligros. Si el aparato no funciona correctamente, desenchúfelo y llame a su suministrador.

Antena

Conecte el cable de la antena en la toma marcada Γ 75 Ω situada en la parte posterior. Para una mejor recepción se deberá usar una antena externa.

Situación

Coloque su aparato de forma que ningún rayo del sol o luz briliante incida directamente en la pantalla. Se debe tener cuidado en no exponer el aparato a vibraciones innecesarias, humedad, polvo o calor. Asegúrese también que el aparato está colocado en una posición que permita el paso libre de aire. No cubra o tape las aberturas de ventilación en la parte posterior.

Cuando instale el aparato para utilizar el soporte de instalación en pared (piezas opcionales), fíjelo con cuidado para que no se caiga.

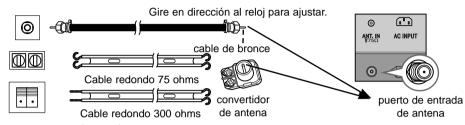
Limpiar

Desenchufar el aparato antes de limpiar la pantalla del LCD. Frote la pantalla con una tela suave y limpia. Si la pantalla requiere una limpieza adicional use una tela limpia y húmeda. No utilice detergentes limpiadores o aerosoles.

Conectando a una terminal de antena de pared

- En el caso de una terminal de antena de pared en apartamentos, conecte el cable de la antena como se muestra abajo. (Utilice el tipo correcto de cable que concuerde con el tipo de terminal de antena de pared).





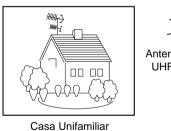
Apartamentos

puerto conector a la pared

- En el caso de un cable redondo de 75 ohms, inserte el cable de bronce y ajústelo con una tuerca. Y en el caso de un cable plano de 300 ohms conecte el cable enrroscado al convertidor de antena y luego conecte el convertidor al puerto de entrada de la antena.
- Cuando use un cable redondo de 75 ohms no doble el alambre (disminuye la calidad de la imágen).

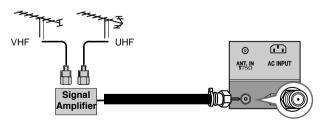
Conectando una antena exterior

- Este tipo de antena es usualmente utilizada en casas privadas.





- En áreas de señal deficiente, puede obtener mejor calidad en la imágen si instala la antena como en la figura de la derecha.
- Si una antena está siendo utilizada para 2 unidades, utilice un divisor de señal de RF(splitter) para conectarse.



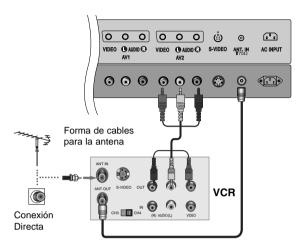
Viendo VCR

Conexión 1

El equipo VCR alterna entre 3 ó 4 y después sintoniza la TV al mismo canal.

Conexión 2

- Conecte las salidas de audio/video del VCR con los puertos de entrada correspondientes en la unidad. Cuando conecte el TV con VCR, iguale los colores de los puertos de conexión. (Video - amarillo, Audio(L) - blanco, Audio(R) -rojo).
- Inserte una cinta de video en el VCR y presione el botón PLAY (REPRODUCIR) del VCR. Vea el manual de usuario del VCR.
- Presione el botón INPUT SELECT en el control remoto y seleccione AV1 o AV2. (Cuando conecte con un S-Video, selecione S-Vídeo)



Viendo Cable TV

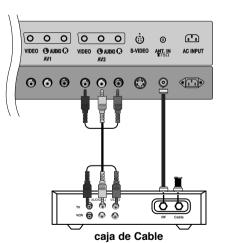
- Después de subscribirse a un servicio de cable TV de un proveedor local y de instalar un convertidor, usted puede ver la programación de cable TV.
- Para mayor información acerca del servicio de cable TV, contacte a su proveedor local de cable TV.

Conexión 1

- 1. Seleccione el 3 ó 4 en el interruptor de canal de la caja de Cable.
- Iguale el canal de la Pantalla de TV con el canal seleccionado de la caja de Cable.
- Seleccione el canal deseado con el control remoto de la caja de cable.

Conexión 2

- Conecte las salidas de audio/video del caja de Cable con los puertos de entrada correspondientes en la unidad. Cuando conecte el TV con caja de Cable, iguale los colores de los puertos Cuando conecte el TV con caja de Cable, iguale los colores de los puertos de conexión. (Video amarillo, Audio(L) blanco, Audio(R) -roio)
- Presione el botón INPUT SELECT en el control remoto y seleccione AV1 o AV2.
- Sintonice los canales provistos por su servicio de cable utilizando la caja de cable.



Viendo una fuente externa de A/V

Cómo conectar

Conecte los puertos de salida de audio/video de un equipo externo de AV a los puertos de entrada correspondientes en la unidad. Cuando conecte el TV con equipos externos, iguale los colores de los puertos de conexión. (Video - amarillo. Audio(L) - blanco. Audio(R) -rojo).

Cómo usar

- 1. Apagar la un equipo externo de AV.
- 2. Presione el botón **INPUT SELECT** en el control remoto y seleccione AV1 o AV2.
- 3. Opere el equipo externo correspondiente.

0 0 0 0 0 o VIDEO C AUDIO C VIDEO C AUDIO C S-VIDEO Cámara filmadora Equipo Unidad de video Externo iuegos

Viendo DVD

Cómo conectar

Conecte las entradas de video del DVD a COMPONENT (Y. PB. PR) INPUT y las entradas de audio a los conectores de Audio de la AUDIO correspondientes.

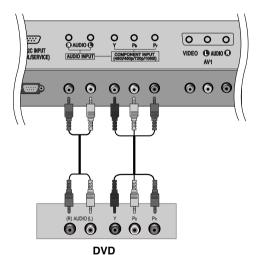
Cómo usar

- 1. Encienda el reproductor DVD, e inserte un DVD.
- 2. Presione el botón INPUT SELECT o PC/DVI en el control remoto y seleccione **COMPONENT**.
- 3. Vea el manual de usuario del DVD.

• Puertos de Entrada de Componente

Puede obtener mejor calidad de imagen si conecta el reproductor de DVD con los puertos de entrada del componente como se muestra abajo.

Puertos del componente del TV	Υ	Рв	PR
Puertos de salida de vídeo del reproductor de DVD	Y Y Y	Pb B-Y Cb PB	Pr R-Y Cr Pr



Viendo DTV

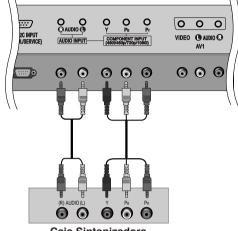
- Si guiere ver programas de televisión digitales debe comprar una SET-TOP BOX (CAJA SINTONIZADORA) digital.

Cómo conectar

Conecte las entradas de video de la caja sintonizadora a COM-PONENT (Y, PB, PR) INPUT y las entradas de audio a los conectores de Audio de la AUDIO.

Cómo usar

- 1. Encienda el set-top box. (Refiérase al manual de usuario de la set-top box digital.)
- 2. Presione el botón INPUT SELECT o PC/DVI en el control remoto para seleccionar COMPONENT.



Caja Sintonizadora

Viendo PC/DTV

- Asegúrese de seleccionar el modo RGB-PC antes de operar.

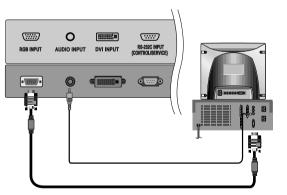
Cómo conectar

- 1. Asegúrese de fijar la resolución de la PC antes de conectarse.
- 2. Conecte la unidad a la PC con el cable de señal de PC.
- 3. Conecte los puertos de audio a la PC para obtener sonido de la PC.

Cómo usar

- 1. Apague la PC.
- 2. Presione el botóne INPUT SELECT o PC/DVI n el control remoto y seleccione RGB-PC o RGB-DTV.

Nota: Cuando el sistema es señal entrada de RGB-DTV en modo de RGB-PC, se fija automáticamente al modo de RGB-DTV.



Encendido y apagado

Pulse el botón alimentacion principal para conectar el televisor.

Si el televisor está en modo de espera, pulse los botones **POWER**, ▲ / ▼, **INPUT SELECT**, **PC/DVI** o las teclas de NÚMEROS en el mando a distancia, para conectarlo completamente.

Pulse el botón **POWER** en el mando a distancia.

El aparato vuelve al modo de espera.

Pulse de nuevo el botón de encendido para apagar el aparato.

2

Selección de programas

Los programas se pueden seleccionar, bien sea mediante ▲ / ▼ o las teclas de NÚMEROS.

3

Ajuste del volumen

Pulse el botón **◄ / ▶** para ajustar el volumen.

Función Mudo; Pulse el botón MUTE. Podrá cancelar esta función, pulsando nuevamente el botón MUTE, ◀ / ▶, I/II o SSM.

4

Selección del idioma en pantalla (opción)

Pulse el botón **MENU** y entonces el botón \blacktriangle / \blacktriangledown para seleccionar el menú de Especial.

Pulse el botón ▶ y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Idioma**.

Pulse el botón ▶ y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar el idioma deseado.

Todas las indicaciones en pantalla aparecerán el idioma seleccionado.

Presione repetidamente el botón **MENU** para volver a ver la TV normal.

peraciones básicas

ES

Menús en pantalla Selección del menú

- El diálogo entre usted y su televisor se produce en la pantalla, a través del menú del usuario. Pulse el botón de Presione el botón de ▶ Cambie la configuración de un item Pulse el botón ► v MENU y entonces el en el submarino o de tirar abajo de entonces el botón ▲ / ▼ para visualizar el menú menú con ◀ / ▶ o ▲ / ▼. botón ▲ / ▼ para visupara seleccionar un elesecundario o el tirar alizar cada menú. abajo de menú. mento del menú. Usted puede trasladarse al menú de un nivel más alto con el botón ◀ y al movimiento a la prensa de nivel inferior del menú el botón de ▶. IMAGEN SONIDO **EMISORA** PSM SSM Auto Contraste Balance Manual r**⊘**i AVL Luminosidad Fino Ca. Favorito Color Definición Matiz ▲▼ **4**▶ OK MENU ▲▼ **♦** OK MENU **♦** OK MENU BLOQUEADO ESPECIAL HORA ACTUAL Idioma Activar Reloj CSM Fijar Clave Off Tiempo PC Control MPAA A Tiempo WXGA Ž Auto Dessonex Edad VGA Contenido $\overline{}$ Set ID Blog. Aux Ð Subtitulos Canadian Subtit/Texto lacksquare▲▼ **4**▶ OK MENU ▲▼ ◆► OK MENU ▲▼ **♦** OK MENU

PSM (Memoria del estado de imagen)

Pulse el botón **MENU** y el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú IMAGEN.

Pulse el botón ▶ y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar **PSM**.

Pulse el botón ▶ y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar un cuadro que fija en el **PSM** menú.

Presione repetidamente el botón **MENU** para volver a ver la TV normal.

Para recuperar su ajuste preferido, pulse el botón PSM hasta que aparezca la imagen deseada (Dinámico, Estándar, Suave o Usuario). La Dinámico, Estándar y Suave se programa en fábrica para una buena reproducción de imagen y no se puede cambiar.

Control Manual de temperaturas

Pulse el botón **MENU** y el botón **▲** / **▼** para seleccionar el menú IMAGEN.

Pulse el botón ▶ y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar elemento de imagen deseado.

Pulse el botón ▶ y entonces el botón ◀ / ▶ para realizar los ajustes adecuados.

Puede ajustar el contraste, la luminosidad, la intensidad del color, la nitidez y de la imagen a los niveles que prefiera.









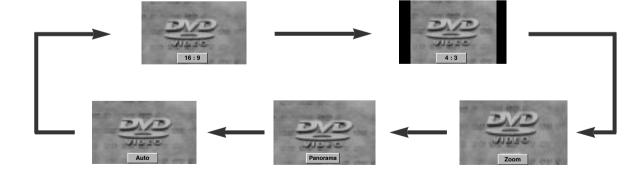
ıste de la imagen

Ajuste de la imagen Formato de imagen

Formato de imagen

Puede ver Ud. la televisión en varios formatos de imagen ; 16:9, 4:3, Zoom, Panorama, Auto. Pulse el botón **ARC**, para cambiar al formato de imagen.

- 1. Pulse el botón ARC para seleccionar el formato de imagen deseado.
 - Cada pulsación del botón ARC cambia el mensaje de la pantalla tal y como se muestra al pie.
 - También puede seleccionar 16:9, 4:3, Zoom, Panorama, Auto en el menú de SCREEN.



SSM (Memorización niveles de sonido)

Pulse el botón **MENU** y el botón **▲** / ▼ para seleccionar el menú SONIDO.

Pulse el botón ▶ y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar **SSM**.

Pulse el botón ▶ y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar el artículo de sonido deseado en el **SSM** menú.

Presione repetidamente el botón **MENU** para volver a ver la TV normal.

Ajuste del sonido

- a. Pulse el botón de OK en Usuario.
- b. Seleccione una banda de sonido oprimiendo el botón ◀ / ▶.
- c. Ajuste el nivel de sonido apropiado con el botón ▲ / ▼.
- d. Oprima el botón **OK** para almacenarlo para el sonido **Usuario**.

Aparecen la visualización Memorizar.

También puede recuperar el ajuste de sonido que desee (Flat, Voz, Película, Música o Usuario) usando el botón SSM del mando de control a distancia. Los ajustes Flat, Voz, Película y Música se programan en fábrica para proporcionar una buena calidad de reproducción del sonido y no pueden ser modificados.







uste del sonido

Balance

Pulse el botón **MENU** y el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú SONIDO.

Pulse el botón ▶ y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar el artículo de sonido deseado.

Pulse el botón ▶ y luego el botón ◀ / ▶ para hacer los ajustes adecuados.

Presione repetidamente el botón **MENU** para volver a ver la TV normal.

AVL (Auto Nivelador de Volumen)

Pulse el botón **MENU** y el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú SONIDO.

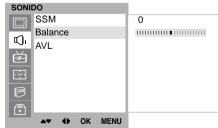
Pulse el botón ▶ y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar **AVL**.

Pulse el botón ▶ y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar Conex o Descon.

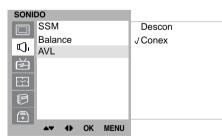
Presione repetidamente el botón **MENU** para volver a ver la TV normal.

Si usted selecciona **AVL Conex**, el conjunto mantiene de forma automática un mismo nivel de volumen aunque se cambie de canal.









Disfrute de la transmisión Estéreo/SAP

- La Pantalla de TV puede recibir programas MTS Estéreo y SAP que acompañan la programación y transmiten una señal de sonido adicional de alta fidelidad.
- Mono : El lenguaje primario es resultado de los altavoces izquierdo y derecho. El modo de señal es mono.
- Estéreo : El lenguaje primario es resultado de los altavoces izquierdo y derecho. El modo de señal es estéreo.
- SAP : El lenguaje secundario es resultado de los altavoces izquierdo y derecho.



- 1. Presione el botón I/II repetidamente
- Si un ruido raro es escuchado cuando se estén viendo programas de TV en modo estéreo en áreas de señal deficiente, o en áreas que no tienen señal SAP, asegúrese de seleccionar el modo mono.
- El modo **Estéreo** o **SAP** estará disponible sólo cuando los transmisores contengan la información.

juste del sonido

Memorizando los canales por medio de la automática

- Para que Auto Programa funcione, la fuente programada debe estar conectada al TV y el TV debe recibir las señales programadas ya sea por aire o del proveedor de servicio de cable.
- Pulse el botón MENU y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú de Emisora.
- Pulse el botón ➤ y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar Auto.
- 3. Presione el botón ▶ ara empezar la búsqueda de canal.
 - Espere a que Autoprograma complete el ciclo de busqueda de canal antes de escoger alguno. La TV buscará por los canales de aire y después por los canales proporcionados por el servicio de cable.

NOTA

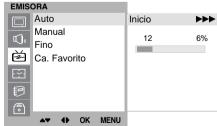
- Presione los botones de canales ▲ / ▼ para verificar que la memorización de canales esté terminada.
- Si presiona el botón OK durante la auto programación, la función se detendrá y sólo los canales programados hasta ese momento permanecerán.
- La función Auto programming puede memorizar sólo los canales que son recibidos en ese momento.

Memorización de los Canales por medio de la manual

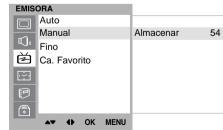
- Usted puede memorizar o borrar un canal manualmente.
- Pulse el botón MENU y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú de Emisora.
- Pulse el botón ➤ y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar Manual.
- 3. Presione el botón ▶ y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar los canales que desee.
- 4. Presione el botón ▼ y luego presione el botón ▼ / ► para seleccionar Almacenar o Borrar.
- 5. Presione **EXIT** para guardar y regresar a ver TV. El canal actual será memorizado (Memoria) o borrado (Borrar).

Aparecen la visualización **Memorizar**.









Fino Tuning Adjustment

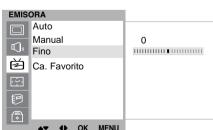
- This function adjusts the pictures stability and condition when it is poor.
- 1. Pulse el botón **MENU** y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú de Emisora.
- Presione el botón ▶ y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar Sint.fina.
- 3. Presione el botón ◀ / ▶ para sintonizar la imagen a la condición deseada.
- 4. Presione **EXIT** para guardar y regresar a ver TV.

Memorización de los canales favoritos

- Esta función es un elemento conveniente que le permite examinar rápidamente hasta cinco canales de su preferencia sin tener que esperar que la Pantalla de Plasma examine todos los canales.
- Pulse el botón MENU y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú de Emisora.
- Presione el botón ▶ y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar Favorito.
- 3. Presione el botón ▶ y luego presione el botón ▲ / ▼ para memorizar los canales favoritos.
- 4. Presione el botón ◀ / ▶ para seleccionar el número del canal deseado.
- 5. Repita los pasos del 3 al 4 para memorizar otros canales.
- 6. Presione el botón **OK** para guardar.

Presione en varias ocasiones el botón de **FCR** para seleccionar programas preferidos salvados.









Sintonizar lo

FS

los canales de TV

Reloj

Usted tendrá que ajustar el tiempo correctamente antes de utilizar la función de conexión/desconexión de tiempo.

Pulse el botón **MENU** y el botón **▲** / ▼ para seleccionar el menú HORA ACTUAL.

Pulse el botón ▶ y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Reloj**.

Pulse el botón ▶ y después el botón ▲ / ▼ para ajustar la hora.

Pulse el botón ▶ y después el botón ▲ / ▼ para ajustar el minuto.

Pulse el botón **MENU** o **OK** para guardar.

Hora de encendido/apagado

El temporizador de apagado automáticamente cambia el equipo al estado de standby después de que transcurra el tiempo programado.

Pulse el botón **MENU** y el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú HORA ACTUAL.

Pulse el botón ▶ y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar Off Tiempo o A Tiempo.

Pulse el botón ▶ y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Conex**.

Para cancelar la función **Off/A Tiempo**, pulse el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Descon**.

Pulse el botón ▶ y después el botón ▲ / ▼ para ajustar la hora.

Pulse el botón ▶ y después el botón ▲ / ▼ para ajustar el minuto.

Sólo para la función Conex timer (temporizador de conexión); Pulse el botón ▶ y, a continuación, el botón ▲ / ▼ para ajustar el nivel de volumen y el número de programa.

Pulse el botón MENU o OK para guardar.

Nota:

- a. En caso de interrupción de la corriente (desconexión o corte en el suministro eléctrico), se debe ajustar de nuevo el reloj.
- b. Dos horas después de que el aparato se haya encendido mediante la función de hora de encendido, volverá automáticamente al modo de espera a menos que se haya pulsado un botón.
- c. Úna vez que se ha ajustado la hora de encendido y apagado, estas funciones se activan diariamente a la hora preajustada.
- d. La función de desconexión de tiempo anula la función de conexión de tiempo si ambas funciones se activan al mismo tiempo.
- e. El aparato deberá estar en el modo de espera para que se active el temporizador.









Apagado automático

Si usted selecciona **Conex** en el **Auto Dessonex** que tira abajo de menú, el conjunto se cambiará automáticamente al modo espera aproximadamente diez minutos después de que una estación de la TV para el difundir.

Pulse el botón **MENU** y el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú HORA ACTUAL.

Pulse el botón ▶ y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar Auto Dessonex

Pulse el botón ▶ y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar Conex o Descon.

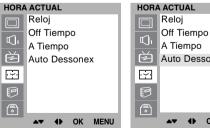
Pulse el botón **MENU** o **OK** para guardar.

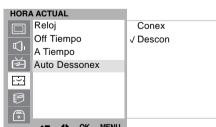
Temporizador de desconexión

No es necesario que desconecte el aparato antes de acostarse. El sleep timer conmuta automáticamente el aparato al modo de espera una vez transcurrido el tiempo preajustado. Para seleccionar el número de minutos, pulse repetidamente el botón ' •-- ' aparecerá en la pantalla, seguido de 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 y 240. El temporizador comienza la cuenta atrás desde el número de minutos seleccionado.

Nota:

- a. Para ver el tiempo que falta hasta la desconexión, pulse el botón **SLEEP** una vez.
- b. Para cancelar el tiempo, pulse repetidamente el botón **SLEEP** hasta que aparezca el mensaje ' [---]'.
- c. Cuando desconecta el aparato, éste anula el tiempo preseleccionado.





Menú HOR/

ES

CSM (Memoria de Estado de Color)

Para inicializar valores (restablecer opciones por defecto), seleccionar la opción **Normal**.

Presione el botón de **MENU** y los botones ▲ / ▼ para selec-cionar un menú ESPECIAL.

Pulse el botón ▶ y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar **CSM**.

Pulse el botón ▶ y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar el color temperatura deseado.

Pulse el botón MENU para guardar.

Subtítulos

Use el botón **cc** para seleccionar subtítulos.

Presione el botón de **MENU** y los botones ▲ / ▼ para selec-cionar un menú ESPECIAL.

Pulse el botón ▶ y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Subtitulos**.

Pulse el botón ▶ y entonces el botón ▲
/ ▼ para seleccionar **Descon**, **Conex**o **Ez. Silenc.**.

Pulse el botón **MENU** o **OK** para guardar.

Nota : No está disponible en modos Componente y RGB-PC.

Subtit/Text

Presione el botón de **MENU** y los botones ▲ / ▼ para selec-cionar un menú ESPECIAL.

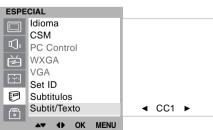
Pulse el botón ▶ y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Subtit/Texto**.

Use el botón de la flecha ◀ / ▶ para efectuar su selección de subtítulo. Sus opciones son : CC1, CC2, CC3, CC4, Text 1, Text 2, Text3, Text4.

Presione **EXIT** para guardar y regresar a ver TV.







Opciones del Menú Bloqueado

Parental Control puede ser utilizado para bloquear canales específicos, clasificación de programas y otras fuentes.

La función de control de lo que ven los niños (V-chip) se utiliza para bloquear la visión de programas basándose en las clasificaciones enviadas por la emisora de televisión. El ajuste por defecto permite ver todos los programas. La visión se puede bloquear por el tipo de programa y por las clasificaciones escogidas para bloquear. También es posible bloquear la visión de todos los programas por un periodo de tiempo Para utilizar la función de control de lo que ven los niños, se deberá ajustar lo siguiente :

1. Clasificaciones y categorías a bloquear. 2. Fijación de una contraseña 3. Activación del bloqueo

Clasificación y categorías de V-Chip

Las emisoras de televisión ofrecen guías sobre la clasificación. La mayoría de los programas de televisión y películas para televisión pueden ser bloqueados por clasificación y/o categorías individuales de televisión. Las películas que han sido mostradas en las salas de cine o en vídeo utilizan el sistema de clasificación de películas (MPAA) solamente.

Para películas mostradas previamente en salas de cine: :

Clasificación de películas:

• Sin bloqueo

• G y superior (audiencia general)

• PG y superior (se sugiere control de lo que los niños ven)

PG-13 y superior
NC-17 y superior
(13 años o más))
(18 años o más)

• X (adultos)

Si ajusta PG-13 y superior; estarán disponibles películas G y PG; PG-13, R, NC-17 y X estarán bloqueadas.

Para programas de televisión incluidas las películas hechas para televisión:

Clasificaciones para televisión general:

Sin bloqueo

• TV-G y superior (audiencia general) (las categorías

individuales no cuentan)

• TV-PG y superior (se sugiere control de lo que los niños ven)

TV-14 y superior
TV-MA
(14 años o más)
(audiencia adulta)

Clasificaciones para televisión para niños:

Sin bloqueo

• TV-Y v superior (ióvenes) (las categorías por contenido

individuales no cuentan)

• TV-Y7 (jóvenes, 7 años o más)

Categorías por contenido:

Diálogo - dialogo sexual (aplicable a TV-PG y superior, TV-14 v superior)

• Lenguaje - lenguaje adulto (aplicable a TV-PG y superior,

TV-14 y superior, TV-MA, Sin bloqueo)

• Escenas de sexo - situaciones sexuales (aplicable a TV-PG y superior,

TV-14 y superior, TV-MA,

Sin bloqueo)

 Violencia (aplicable a TV-PG y superior, TV-14 y superior, TV-MA,

Sin bloqueo)

 Violencia F - violencia de fantasía (aplicable a TV-PG y superior, TV-14 y superior, TV-MA.

Sin bloqueo)

Para el systema canadiense del grado de la lengua de english/frecnch:

Sistema canadiense del grado de la leugua inglesa:

• C v superior (Niños)

• C8+ v superior (8 años o más)

• G v superior (General programming, Suitable for all

àudiences.)

PG y superior (Supervisión sugerida)
 14+y superior (Mayores de 14 años)

• 18+ (Solo adultos)

Sin bloqueo

Sistema del grado de la leugua del francés canadience:

• G (General)

• 8 ans+ (8 años o más) • 13 ans+ (13 años o más) • 16 ans+ (16 años o más)

• 18 ans+ (Adults only)

Sin bloqueo

iú Bloqueado

ES

Configuración del Menú Bloqueado

- Presione el botón de MENU y los botones ▲ / ▼ para selec-cionar un menú BLOQUEADO. Después presione el botón ►.
 - Si **Bloqueado** ya está determinado, ingrese la contraseña requerida.
 - El TV esta configurado con la clave inicial "0-0-0-0".

2. Configurando Activar:

Presione los botones ▲ / ▼ para seleccionar **Activar**.

Utilice los botones ◀ / ▶ para seleccionar **Conex** u **descon**.

3. Estableciendo el password o contraseña:

Presione los botones ▲ / ▼ para seleccionar **Fijar Clave**.

Presione el botón ▶ y después accese su clave de 4 dígitos. Accese otra vez su clave cuando sea requerida.

- 4. Presione los botones ▲ / ▼ para seleccionar el tipo de bloqueo que desee.
- 5. Presione el botón ▶ y después los botones ▲ / ▼ para seleccionar el tipo de clasificación a bloquear.
 - Los menús **Edad**, **Contenido**, y **Canadian** también contienen sub-menús, asi que será necesario repetir los pasos 4 y 5 dentro de estos sub-menús, para establecer el tipo de clasificación y bloqueo.







Configuración del PC

Puede ajustar la posición horizontal y vertical, el reloj, la fase de reloj, la reajuste y la configuración automática de la configuración original del modo que usted prefiera.

Pulse el botón **MENU** y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú de Especial.

Pulse el botón ▶ y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar la opción de imagen que desees.

Pulse el botón ◀ / ▶ para realizar los ajustes oportunos.

Posición H / Posición V

Esta función se usa para ajustar la imagen horizontalmente y verticalmente de modo que usted prefiera.

Reloj (Clock)

Esta función sirve para minimizar las barras o franjas verticales que puedan aparecer en el fondo de la pantalla. También modifica el tamaño horizontal de la pantalla.

Fase de reloj (Clock phase)

Esta función permite eliminar toda posible perturbación horizontal y aclarar o hacer más nítida la imagen de los caracteres.

Config automático (Auto-configure)

Esta función se usa para ajustar automáticamente la posición, el reloj, y la fase del reloj de la pantalla. La imagen desaparecerá de la pantalla durante unos segundos mientras se realiza el proceso de configuración automática.

Reajuste (Reset)

Esta función le permite restablecer la configuración de repro-ducción de la imagen establecida en fábrica. Dicha configu-ración no puede modificarse.

Nota: Es posible que no funcionen correctamente algunas señales de algunas tarjetas gráficas. Si los resultados no son satisfactorios, ajuste manualmente la posición, el reloj, y la fase del reloj del monitor.

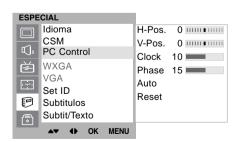
Pulse el botón **OK** para guardar los ajustes de imagen de monitor del PC.

Pulse el botón EXIT para volver al modo PC.

WXGA (o VGA (Sólo modo RGB[DVI]))

- a : Cuando la resolución de la PC es 1280X768 en modo de RGB-PC, seleccione WXGA encendido en el menú especial.
- b : Cuando el sistema es señal entrada de DVI-480p en modo de VGA, seleccione 480p en el menú especial.







enú RGB-PC

Función PIP (Imagen dentro de Imagen)

- PIP (Imagen in Imagen) visualiza una imagen dentro de otra imagen.
- PIP solamente no está disponible en modo **Bloqueado On** mode only.

Viendo la PIP (Imagen dentro de Imagen)

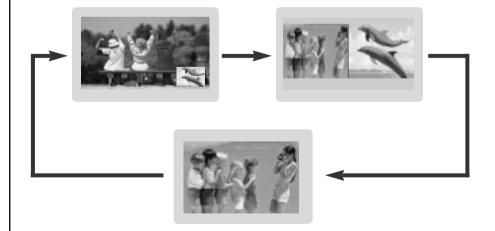
Pulse el botón PIP para activar la imagen secundaria.

• Cada pulsación del botón **PIP** cambia el mensaje de la pantalla tal y como se muestra al pie.

Moviendo la sub-imagen

Pulse el botón **POSITION** en modo PIP.

Pulse repetidamente el botón **POSI-TION** hasta conseguir la posición deseada. La imagen secundaria se mueve en el sentido de las agujas del reloj.





Alternancia entre la imagen principal y la s imágenes secundarias

Pulse repetidamente el botón **SWAP** para cambiar de la imagen principal a las secundarias y viceversa.

Selección del modo de entrada para la imagen secundaria

Presione el botón **PIP INPUT** para seleccionar el modo de entrada para la subimagen.



Selección de programas para la imagen secundaria

Presione los botones **PR +/-** para seleccionar el programa de subimagen. El número seleccionado del programa se visualiza apenas debajo del número del programa del cuadro principal.

Exploración del programa

Esta función le permite buscar todas las estaciones salvadas en modo secundario/principale de 4/12 cuadros y considerar su estación preferida intercambiando los cuadros principales y secundarios.

Pulse el botón de **SCAN** en varias ocasiones para seleccionar POP4/POP12 cuadros secundarios y principales.

Los cuadros secundarios y principales seleccionados buscan todas las estaciones salvadas.

Pulse el botón de **EXIT** otra vez al interruptor de estos cuadros secundarios y principales.

Esta función solo función en el siguiente modo : AV1, AV2, S-VIDEO, COMPONENT(480i).





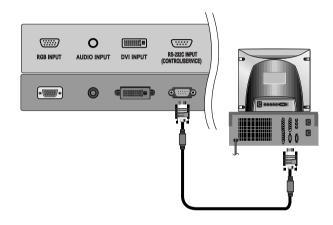


Función PIP (Imagen dentro de

Imagen principal Imagen secundaria

Imagen)

- Conecte al conector de entrada RS-232C un dispositivo de control externo (como, por ejemplo, un ordenador, o un sistema de control de audio/vídeo) para controlar las funciones del monitor externamente.



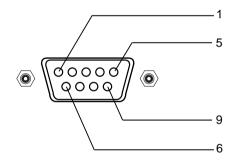
Conecte el puerto en serie del mecanismo de control al enchufe para clavijas (jack) RS-232C del aparato.

Los cables de conexión RS-232C no se suministran con el aparato.

El mando a distancia del aparato y los mandos del auricular y del panel frontal (excepto la fuente de energía principal) no funcionarán si el aparato está controlado por un ordenador personal u otro dispositivo externo.

Macho D-Sub de 9 pines

Núm.	Nombre del pin
1	Sin conexión
2	RXD (Recibir datos)
3	TXD (Transmitir datos)
4	DTR (Lado del DTE preparado)
5	GND
6	DSR (Lado del DCE preparado)
7	RTS (Preparado para enviar)
8	CTS (Preparado para enviar)
9	Sin conexión



Parámetros de comunicación

• Ancho de banda : 115200 bps (UART)

• Longitud de los datos : 8 bits

Paridad : NingunaBit de parada : 1 bit

• Communication code : ASCII code

ID del equipo

Pulse el botón MENU y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú de Especial.

Pulse el botón ▶ y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Set ID**.

Pulse el botón ▶ y entonces el botón ◀ / ▶ para ajustar el valor de **Set ID** hasta elegir el número de identificación del monitor deseado.

Para ajustar el valor de **Set ID** puede elegir cualquier valor comprendido entre 1 y 99.

Use esta función para especificar el número de identificación (ID) del monitor.



Lista de consulta de comandos

	COMANDO 1	COMANDO 2	DATOS (Hexadecimal)
01. Encendido	k	а	0 ~ 1
02. Selección de entrada	k	m	0 ~ 7
03. Relación de aspecto	k	q	0 ~ 5
04. Desactivar pantalla	k	b	0 ~ 1
05. Desactivar sonido	k	С	0 ~ 1
06. Control de volumen	k	i	0 ~ 64
07. Contraste	k	d	0 ~ 64
08. Brillo	k	е	0 ~ 64
09. Color	k	f	0 ~ 64
10. Tono de color	k	I	0 ~ 64
11. Definición	k	g	0 ~ 64
12. Modo de control externo	k	р	0 ~ 1
13. PIP / Imagen	k	r	0 ~ 2
14. Posición PIP	k	S	0~3
15. Balance	k	j	0 ~ 64
16. Color temperatura	k	u	0 ~ 2
17. Fuente de entrada PIP	k	У	0 ~ 4
18. SSM	k	h	1 ~ 5
19. AVL	k	k	0 ~ 1
20. Auto Desconex	k	n	0 ~ 1
21. Cambio horizontal	k	V	0 ~ C6
22. Cambio vertical	k	w	0 ~ 27
23. Autoajuste	k	~	1
24. Reajuste	k	!	1
25. Selección del idioma en pantalla (opción)	k	^	0 ~ 2
26. Selección de programa	k	%	0 ~ 1
27. Entrada del número del programa	k	\$	0 ~ 125
28. PSM	k	t	0~3

Externo

33

Protocolo de transmisión / recepción

Transmisión

[Comando1][Comando2][][ID del equipo][][Datos][Cr]

* [Comando 1] : Primer mandato para controlar el apara

to. (j o k)

* [Comando 2] : Second command to control LCD set.

* [ID del equipo] : Identificación del equipo. El número de

identificación del monitor puede estable cerse en el menú Special [Especial]. Véase la página. Puede elegirse cualquier valor com pren dido entre 1 y 99. Si se selecciona "0" como valor de "ID del equipo", se controla cualquier equipo

conectado.

* [DATOS] : Transmite los datos del comando.

Transmita "FF" para leer el estado de

comando.

* [Cr] : Retorno de carro (Tecla "Intro") Código

ASCII "0x0D"

* [] : Código ASCII 'espacio (0x20)'

Reconocimiento afirmativo

[Comando2][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

* El monitor transmite un acuse de recibo (ACK) con este formato al recibir datos anormales desde funciones no viables o errores de comunicación.

Reconocimiento de error

[Comando2][][ID del equipo][][NG][x]

* El monitor transmite un acuse de recibo (ACK) con este formato al recibir datos anormales desde funciones no viables o errores de comunicación.

01. Encendido (Comando2: a)

Para controlar el encendido/apagado del set.

Transmisión

[k][a][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos 0: Apagarf 1: Encender

Reconocimiento

[a][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

Para mostrar el estado de encendido / apagado.

Transmisión

[k][a][][ID del equipo][][FF][Cr]

Datos 0: Apagarf 1: Encender

Reconocimiento

[a][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

* Si otras funciones transmiten 'FF' con este formato, la respuesta de reconocimiento presenta el estado de la respectiva función.

02. Selección de entrada (Comando2 : m) (Entrada de Imagen principal.)

Para seleccionar la fuente de entrada del set. También se puede seleccionar una fuente de entrada usando el botón INPUT SELECT del mando de control a distancia del set.

Transmisión

[k][m][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Reconocimiento

[m][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

03. Relación de aspecto (Comando2 : q) (Formato de la imagen principal)

Para ajustar el formato de la pantalla. También se puede ajustar el formato de la pantalla usando el botón ARC (Aspect Ratio Control) del mando de control a distancia.

Transmisión

[k][q][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos 0 : 16:9 3 : Zoom 1 : 14:9 4 : Panorama 2 : 4:3 5 : Auto

Reconocimiento

[q][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

* Usando la entrada de PC, se puede seleccionar una relación de aspecto de 16:9 o de 4:3.

04. Desactivar pantalla (Comando2 : b)

Para desactivar o activar la pantalla.

Transmisión

[k][b][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos 0 : Desactivar pantalla (Desaparece la imagen)

1 : Anular desactivar pantalla (Aparece la imagen)

Reconocimiento

[b][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

05. Desactivar sonido (Comando2 : c)

Para desactivar o activar el sonido. También se puede desactivar el sonido usando el botón MUTE del mando a distancia.

<u>Transmisión</u>

[k][c][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos 1 : Desactivar sonido (Desaparece el sonido)

0 : Anular desactivar sonido (Se escucha el sonido)

Reconocimiento

[c][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

06. Control de volumen (Comando2: i)

Para ajustar el volumen.

También puede ajustarse el volumen con los botones de control de volumen del mando a distancia.

Transmisión

[k][i][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos Mín.: 0 ~ Máx.: 64

* Véase la 'Correspondencia de datos reales1' (Consulte p.37)

Reconocimiento

[i][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

07. Contraste (Comando2 : d)

Para ajustar el contraste de la pantalla.

También puede ajustarse el contraste en el menú Picture [Imagen].

Transmisión

[k][d][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos Mín.: 0 ~ Máx.: 64

* Véase la 'Correspondencia de datos reales1' (Consulte p.37)

Reconocimiento

[d][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

08. Brillo (Comando2: e)

▶ Para ajustar el brillo de la pantalla. También puede ajustarse el brillo en el menú Picture [Imagen].

Transmisión

[k][e][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos Mín.: 0 ~ Máx.: 64

* Véase la 'Correspondencia de datos reales1' (Consulte p.37)

Reconocimiento

[e][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

e Externo

09. Color (Comando2: f)

▶ Para ajustar el color de la pantalla. También puede ajustarse el color en el menú Picture [Imagen].

Transmisión

[k][f][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos Mín.: 0 ~ Máx.: 64

* Véase la 'Correspondencia de datos reales1' (Consulte p.37)

Reconocimiento

[f][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

10. Tono de color (Comando2 : I)

Para ajustar el tono de color de la pantalla. También puede ajustarse el tono de color en el menú Picture [Imagen].

Transmisión

[k][l][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos Red: 0 ~ Green: 64

* Véase la 'Correspondencia de datos reales1' (Consulte p.37)

Reconocimiento

[I][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

11. Definición (Comando2 : g)

▶ Para ajustar la definición de la pantalla. También puede ajustarse la definición de la pantalla en el menú Picture [Imagen]

Transmisión

[k][g][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos Mín.: 0 ~ Máx.: 64

* Véase la 'Correspondencia de datos reales1' (Consulte p.37)

Reconocimiento

[g][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

12. Modo de control externo (Comando2 : p)

Para bloquear los controles del panel delantero del monitor y del mando.

Transmisión

[k][p][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos 0: Descon

1: Conex

Reconocimiento

[p][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

Si usted no utiliza el mando a distancia, opte por este modo.
 Cuando la alimentación principal de energía está en on/off, se desactiva el bloqueo de control externo.

13. PIP / Twin (Comando2: r)

Para controlar la imagen PIP (Picture In picture: Imagen en imagen) / Twin.

Usted podrá también controlar la imagen PIP/DW mediante el botón PIP/DW del mando a distancia o con el menú PIP/DW.

Transmisión

[k][r][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos 0: apagado 1: PIP 2: DW

Reconocimiento

[r][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

14. Posición PIP (Comando2 : s)

Para seleccionar la posición de la subimagen en el modo PIP. También puede ajustarse la posición de la subimagen usando el botón POSITION del mando de control a distancia o en el menú PIP/DW.

<u>Transmisión</u>

[k][s][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos 0 : Ángulo inferior derecho de la pantalla

1 : Ángulo inferior izquierdo de la pantalla

2 : Ángulo superior izquierdo de la pantalla

3 : Ángulo superior derecho de la pantalla

Reconocimiento

[s][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

15. Balance (Comando2: j)

Para ajustar el balance.

También puede ajustarse el balance en el menú SONIDO.

Transmisión

[k][j][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos Mín.: 0 ~ Máx.: 64

* Véase la 'Correspondencia de datos reales1' (Consulte p.37)

Reconocimiento

[j][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

16. Temperatura de color (Comando2 : u)

Para ajustar la temperatura de color. También puede ajustar CSM en el menú Picture [Imagen].

Transmisión

[k][u][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos 0: Frío 1: Normal 2: Caliente

Reconocimiento

[u][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

17. Selección de entrada de PIP (Comando2 : v)

Para seleccionar la fuente de entrada de la subimagen en el modo PIP/DW.

Transmisión

[k][y][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos 0:TV

3: S-Video 4: Component(480i)

1 : AV1 2 : AV2

Reconocimiento

[y][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

* En Componente 480i para Imagen principal, usted puede seleccionar RGB y DVI para sub-imagen.

Representación real de datos 1

0 : Step 0

A: Step 10 (ID del equipo 10)

F: Step 15 (ID del equipo 15) 10: Step 16 (ID del equipo 16)

64 : Step 100

Representación real de datos 2

0 : -10 5 : -9 A : -8 :: 2D: -1 32: 0 37: +1 :: 5F: +9

64: +10

18. SSM (Comando2: h)

Para elegir el modo de sonido.

Transmisión

[k][h][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos 0 : Flat 3 : Música 1 : Voz 4 : Usuario

2 : Película

Reconocimiento

[h][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

19. AVL (Comando2 : k)

Para mantener un nivel de volumen igual aún cuando cambie de programa.

<u>Transmisión</u>

[k][k][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos 0: Descon

1: Conex

Reconocimiento

[k][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

te Externo

37

20. Auto Desconex (Comando2 : n)

► Si no hay señal de entrada, el monitor se apagará automáticamente después de 10 minutos.

Transmisión

[k][n][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos 0: Descon

1: Conex

Reconocimiento

[n][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

21. Cambio horizontal (Comando2: v)

 Para ajustar la imagen a la derecha/izquierda según prefiera.

Transmisión

[k][v][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos 0:0~c6

Reconocimiento

[v][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

22. Cambio vertical (Comando2: w)

 Para ajustar la imagen hacia arriba/abajo de acuerdo a sus preferencias.

Transmisión

[k][w][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos 0:0~27

Reconocimiento

[w][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

23. Autoajuste (Comando2 : ~)

Ajusta automáticamente la posición de la imagen y elimina cualquier temblor de la imagen.

Transmisión

[k][~][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos 1: Autoajuste inicio

Reconocimiento

[~][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

24. Reajuste (Comando2:!)

Para regresar a una buena reproducción de imagen programada por la fábrica y que no pueda ser cambiada.

Transmisión

[k][!][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos 1: Reinicializar

Reconocimiento

[!][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

25. Selección del idioma en pantalla (Comando2: ^)

Para seleccionar el lenguaje deseado.

Transmisión

[k][^][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos 0: English

1 : French 2 : Spain

Reconocimiento

AT THE . . IT TIGHTS . .

[^][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

26. Selección de programa (Comando2 : %)

Ajusta automáticamente la posición de la imagen y elimina cualquier temblor de la imagen.

<u>Transmisión</u>

[k][%][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos 0 : Ch Up

1 : Ch Down

Reconocimiento

[%][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

27. Entrada del número del programa (Comando2: \$)

Para seleccionar un programa.

<u>Transmisión</u>

[k][\$][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos 0 : 0~125

Reconocimiento

[\$][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

28. PSM (Comando2:t)

Para seleccionar un modo de imagen.

<u>Transmisión</u>

[k][t][][ID del equipo][][Datos][Cr]

Datos 0 : Dinámico

2 : Suave

1 : Estándar

3: Usuario

Reconocimiento

[t][][ID del equipo][][OK][Datos][x]

uste Externo

RGB Modo / DVI Modo

MODO	Resolución	Frecuencia horizontal (KHz)	Frecuencia vertical (Hz)
DOS	720X400	31.469	70.08
		37.927	85.03
VGA	640X480	31.500	60.00
		37.500	67.00
		37.861	72.80
		37.500	75.00
		43.269	85.00
SVGA	800X600	35.156	56.25
		37.879	60.31
		48.077	72.18
		46.875	75.00
		53.674	85.06
XGA	1024X768	48.363	60.00
		56.476	70.06
		60.023	75.02
		68.677	84.99
SXGA	1152X864	54.348	60.05
WXGA	1280X768	47.700	60.00
		60.150	75.00
SXGA	1280X1024	63.981	60.02
MAC	832X624	49.725	74.55

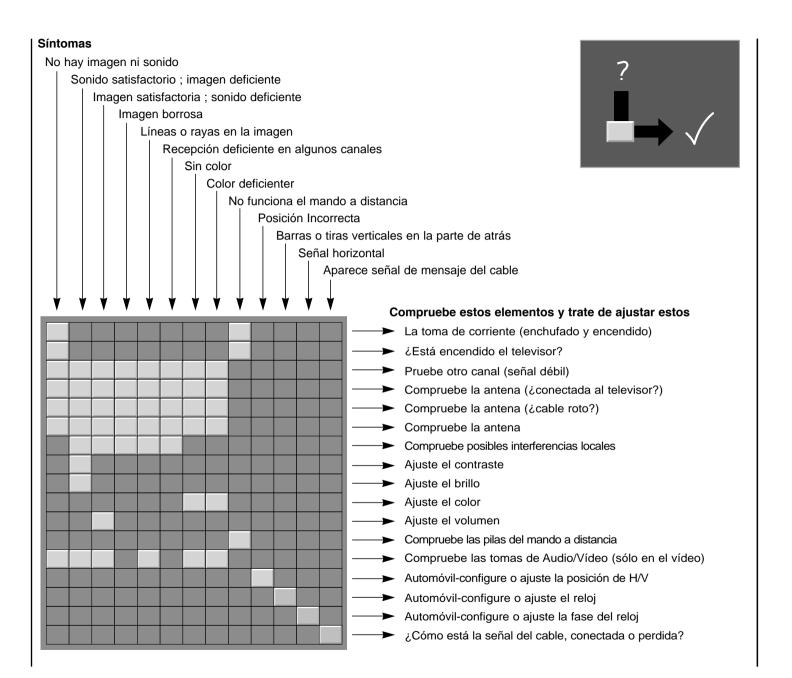
(Forma de entrada de sincronización : Independiente)

Nota:

- a. Si el televisor está frío, puede haber un ligero "parpadeo" al encenderlo. Es algo normal, no supone ninguna anomalía en el televisor.
- b. Si es posible, use el modo de vídeo 1,280x768@60Hz para obtener la mejor calidad de la imagen en su monitor LCD. Si se usa con las demás resoluciones, pueden aparecer en la pantalla algunas imágenes a una escala errónea, o con signos de procesamiento. Si se usa con una frecuencia vertical de PC de 85 Hz, pueden aparecer algunas interferencias si la PIP está activada. En tal caso, ajuste la frecuencia vertical del PC a 60 Hz.
- c. Pueden aparecer algunos defectos de puntos en la pantalla, tales como puntos rojos, verdes, o azules. Sin embargo, esos defectos no tendrán efecto alguno en el rendimiento del monitor.
- d. No presione la pantalla LCD con el dedo durante mucho tiempo, ya que podría originar efectos de persistencia de la imagen.
- e. Cuando aparecezca la pantalla del PC en el televisor, puede aparecer algún mensaje en la pantalla. El mensaje variará según cuál sea la versión del sistema operativo Windows (Win98, 2000). Si aparece algún mensaje, haga clic en "Siguiente" para continuar hasta que apareza el mensaje "Finalizar".
- f. Si aparece el mensaje "Out Of Range" en la pantalla, ajuste el PC según se indica en la sección "Especificación del monitor".

NOTA

ES



problemas

ES

P/NO: MAN04HY0013 P/NO: 3828VA0512J